

## PERSONAL INFORMATION

## Sunaj Raimi



 Kumanovo (North Macedonia)

 +38971313920

 sunaj.raimi@unt.edu.mk

**Sex** Male | **Date of birth** 07/03/1966 | **Nationality** Albanian

## WORK EXPERIENCE

2017–Present

**Full Professor of Sociology**

"Mother Teresa" University, Skopje (North Macedonia)

Teaching courses (Bachelor):

Sociology, Social problems, Methodology and Statistics of Social Politic, Sociology of sport, Anthropology, Etic of sport.

Teaching courses (Master):

Methods and technics of reaserch, Seminar Work, Social-cultural Anthropology.

2001–2018

**Professor of Sociology**

Experience teaching Sociology in the following universities

State University of Tetova (Macedonia), South East European University (Macedonia), ILIRIA College (Kosova), University for Bussines and Technology UBT (Kosova), AAB University (Kosova).

1999–2017

**Full Professor of Sociology**

University of Tetovo, Tetovo (North Macedonia)

Professor of Sociology and Philosophy

Dean

Chief of Department

Teaching courses (Bachelor):

Introduction to Sociology, Sociological Theories, Sociology of culture and art.

Teaching courses (Master):

Directions in Contemporary Sociology, Social-cultural Anthropology.

1992–2004

**Teacher of Philosophy and Sociology**

Kumanovo High school, Kumanovo (North Macedonia)

## EDUCATION AND TRAINING

2001–2005

**PhD in Sociology**

University of Tirana, Tirana (Albania)

Department of Sociology, Faculty of Social Sciences

PhD Dissertation "The multi-dimensional sociocultural functions of music in the Antque, compared to elements of Albanian folklore"

**1995–2000** **Master's degree in Philosophical Sciences**  
Institute of Philosophy, Ss. Cyril and Methodius University, Skopje (North Macedonia)  
Master Thesis: "The philosophical basis of the moral-educational role of music in ancient Greece"

**1990–1994** **Bachelor of Philosophy-Sociology**  
University of Prishtina, Prishtina (Kosovo)  
Department of Philosophy-Sociology

#### PERSONAL SKILLS

Singer and composer of pop-rock music, guitar player and poet of more than 200 poesies.

**Mother tongue(s)** Albanian

Foreign language(s)	UNDERSTANDING		SPEAKING		WRITING
	Listening	Reading	Spoken interaction	Spoken production	
English	B2	B2	B2	B2	B2
Macedonian	C2	C2	C2	C2	C2
Turkish	C1	C1	C1	C1	C1
Serbian	C2	C2	C2	C2	C2
Croatian	C1	C1	C1	C1	C1
Bulgarian	B2	B2	B2	B2	B2

Levels: A1 and A2: Basic user - B1 and B2: Independent user - C1 and C2: Proficient user  
Common European Framework of Reference for Languages

**Communication skills**  
Excellent communication skills  
Excellent leadership skills

**Organisational / managerial skills**  
Excellent organizational skills  
Excellent team-leading skills

Digital skills	SELF-ASSESSMENT				
	Information processing	Communication	Content creation	Safety	Problem-solving
	Proficient user	Proficient user			Proficient user

Digital skills - Self-assessment grid

Excellent command of Office suite

#### ADDITIONAL INFORMATION

**Professional experience:**

- \* In the academic year 2002-2003, Sunaj Raimi was a Dean at the Faculty of Arts at the University of Tetovo, where he also taught the subjects of Culture Sociology, Art Philosophy and General Sociology.
- \* From the academic year 2003-2004, when he initiated the initiative for the establishment of the Department of Philosophy-Sociology at the University of Tetova, until 2014, Prof. Dr. Sunaj Raimi has been the Head of the Department of Sociology Study Program.
- \* From 2004 until 2017, he was a full-time professor at SUT where he taught the courses Introduction to Sociology I & II, Classical and Contemporary Sociological Theory, Sociology of Culture and Art, Sociology of Music, Cultural Anthropology, Ethics and Social Responsibility.
- \* From 2001 to 2006, at the Faculty of Informatics at the South East European University in Tetovo, he was a lecturer in the subjects Introduction to Communication, Social Order and Stratification, Interdisciplinary Seminar, Social Functions of the Media and Rock Sociology.
- \* From the academic year 2009-2015, he has been engaged as a lecturer at Iliria Royal University, Pristina, Republic of Kosovo, whereas, at the Faculty of Law and Economics he has lectured Sociology and Ethics in Business.
- \* In the academic year 2014-2015, he was a lecturer at the University of Business and Technology (UBT), Pristina, Kosovo, lecturing Political Sociology at the Faculty of Political Sciences.
- \* In 2016-2018, he has been engaged in AAB University, Pristina, Kosovo, where he has lectured at the Faculty of Public Administration and the Faculty of Social Policy the subjects Values and Ethics in Public Administration, Education Sociology, Civic Culture and Comparison of Systems social.
- \*From 2017 until today, Sunaj Raimi works as a full Professor at the Mother Teresa University in Skopje at the Faculty of Social Sciences where he teaches the following subjects: Social Problems, Sports Sociology, Professional Ethics, Educational Policy, Methodology and Statistics on Social Work (in Bachelor studies) and Methodology of Social Work Research, as well as Social Policy Trends and Strategies (in Master studies).

**Training, Seminars and Projects:**

- 1 International Education Project "Viti kalimtar", pregaditja e maturantëve për arsimim sipëror, Kumanovë, 1997-2003, Organized by CENTO, Denmark.
2. International training "Mësimi interaktiv kreativ", Punëtori dhe Seminare të organzuara nga Fondacioni SOROS, Ohrid, 2003.
3. National project "Të mësuarit kreativ dhe të nxënët" organizuar nga OSBE, Skopje, 2005.
4. International project "Nga leximi dhe të shkruarit, deri tek të menduarit kritik" trajnime mësimdhënëse të organzuara nga USAID, Ohrid, 2007.
5. Seminar: "Zbatimi i Procesit të Bolonjës në Universitetet e vendeve të Ballkanit", Skopje, 2007.
6. Scientific conference: "Ndikimi i rrjedhave kulturore moderne në etnografinë e popullit shqiptar", Skopje, 2009.
7. International Scientific conference: "Vendimarrja e gruas në politikën lokale", Pogradec, Albania, 2010.
8. International Scientific conference : "Reliktet antike në kulturën muzikore shqiptare", Skopje, 2011.
9. International Scientific conference : "Toponimia e qytetit të Kumanovës dhe e disa fshatrave përreth", Seminari IV ndërkombëtar i albanologjisë, historisë dhe etnokulturës, 2011, Skopje;
10. International Scientific conference : "Arsimi universitar shqip në Republikën e Maqedonisë dhe sfidat e Procesit të Bolonjës", Institute of Sociology, Tirana, 2011.
11. International Scientific conference : "Perceptimi sociologjik i hapsirës urbane në qytetin e

Kumanovës", Faculty of Social Sciences, University of Tirana, 2012.

**Participation in Institutes, Boards and Commissions:**

- \* Member of the Sociological Institute (IS), based in Tirana, since 2009.
- \* Member of Albanian Sociology Association (SSS), based in Tirana, from 2013.
- \* Member of the Editorial Board of the "Iliria International Review" scientific journal published in Pristina, Republic of Kosovo since the academic year 2014-2015.
- \* Chair of the Review Committee of the subject "Society" in the Republic of Macedonia, 2009-2010.
- \* Chair of the Commission for the Development of the Undergraduate Curricula in Sociology at SUT, 2004/2005.
- \* Member of the Commission for Curriculum Development at SUT, 2008/2009.
- \* Member of National Council for State Matura in Republic of Macedonia, 2008-2009.
- \* Chair of the Commission for Drafting the Undergraduate and Masters' Curricula in Sociology at SUT, 2011-2012 and 2012-2013.
- \* Member of the Editorial Publishing House of the Periodical Cultural-Scientific Journal in Macedonia "Doruntina", 2000.
- \* Vice-Chair of the Writers Club, "Jehona e Karadakit" in Kumanovo, from 2002-2010 and 2016-2020.
- \* Member of the Editorial Board of the Scientific Journal "Sociological Lenses", published in Tirana, from 2011 until today.
- \* Member of the Editorial Board of the Scientific Journal "Iliria International Reweau" published in Prishtina, from 2010.
- \* Member of the Editorial Board of the Scientific Journal "Interculture", Mother Teresa University, published in Skopje, from 2018 until today.
- \* Member of the Presidency of the "Bajram Shabani" Artistic Association in Kumanovo, from 2011 until today.
- \* Licensed Mentor in Master Studies in the Republic of Macedonia.
- \* So far, Prof. Dr. Sunaj Raimi has been Mentor of more than 75 Candidates in Undergraduate Studies and 25 Candidates in Postgraduate Master and Doctoral Studies.

**Published Books:**

1. "Identiteti i Rock'n'rollit" (1997), Studim problemor
2. "Libri metafizik" (2003), Përbledhje me poezi dhe tekste të melodive të mia
3. "Funkzionet sociokulturore të muzikës në Antikë", (2005), Studim shkencor
4. "Leksione nga Sociologjia e kulturës", (2006), Tekst universitar
5. "Sociologjia" (2009), Tekst universitar
6. "Sociologji kulture dhe arti", (2012), Tekst universitar
7. "Skalitje sociologjike" (2014), Studime sociologjike problemore
8. "Testamenti" (2015), Shprehje artistike
9. "Hyrje në sociologji" (2018), Tekst universitar
10. "Rrëfime filozofike", (2019), Eseistikë filozofike
11. "Филозофијата на музиката во Античка Грција", (2019), Studim filozofik-shkencor
12. "Aforizma pragmatik", (2020), Përbledhje aforizmash e urtishë
13. "Kultura muzikore në Greqinë e Lashtë", (2021), Hulumtim shkencor
14. "Porosia në shishe", (2022), Poezi, Qasje, Anekdotë, Tregime

**Brochures and Dispensations:**

1. Broshurë Sociologjike, (2002)
2. Broshurë Filozofike, (2002)
3. Sociologjia Rurale, (2014), Dispencë
4. Etika në biznes, (2010), Dispencë
5. Analizë dhe interpretim teksti, (2013), Dispencë
6. Sociologjia politike, (2015), Dispencë
7. Vlerat dhe etika në Administratën publike, (2016), Dispencë
8. Politika arsimore, (2018), Dispencë
9. Sociologji sporti, (2019), Dispencë
10. Etika në sport, (2019), Dispencë

**Publications:**

1. "Disa faktorë më të rëndësishëm që ndikojnë në ngritjen e vetëdijes ekologjike në kushtet e vetëqeverisjes lokale", Revista Acta Lingua Geographica, Vëllimi 3, fq. 121-124, 2007, ISSN C400-3500, SAK-STIL, Shkup.
2. "Roli shoqëror i muzikës në Athinë dhe Spartë", Revista Seminari I Ndërkontinentar i Albanologjisë, Vëllimi I, fq. 751-763, 16-23 shtator, 2007, ISBN 978-9989-2775-5-9, Art Print Plus, Shkup.
3. "Rrënjet antike në kulturën muzikore shqiptare", Revista ndërkontinentare shkencore - Idët, Albas, Tetovë, 2008.
4. "Zvethimi i oratorisë tradicionale në të jetuarit bashkëkohor të shqiptarëve", Revista shkencore Seminari III Albanologjik, fq. 411-415, 27 shtator, 2009, ISBN 978-608-217-000-8, Arbëria Design, Tetovë.
5. "A flet sot shqip etnografia e trevave lindore shqiptare", Revista Seminari Albanologjik i USHT-së, Vëllimi IV, fq. 408-413, 12-14 tetor, 2010, ISBN 978-608-217-001-5, Arbëria Design, Tetovë.
6. "Universiteti Shtetëror i Tetovës dhe sfidat e Procesit të Bolonjës", Revista Studime shoqërore, vëllimi 5, fq. 135-141, ISBN 978-9928-4000-2-4, Tiranë, 2011.
7. "Reliktet antike në kulturën muzikore shqiptare", Revista Balkan Studies III, Cyril and Methodius University, Shkup, Vol 3, ISBN-10-9989-43302-X, 2011.
8. "Toponimia e qytetit të Kumanovës dhe disa fshatrave shqiptare përreth", Revista Seminari Ndërkontinentar i Albanologjisë, nr. V, fq. 583-593, 3-4 tetor, 2011, ISBN 978-608-217-004-6, Fokus-Shkup, Shkup.
9. "Organizimi strukturor dhe politika arsimore e USHT-së në dritën e sfidave bashkëkohore", Revista "Lente Sociologjike", fq. 185-193, ISSN 222 2962, Emal, Tiranë, 2011.
10. "Shqyrtim kritik mbi fenomenin e daltonizmit terminologjik të shqiptarëve", Revista shkencore Seminar Albanologjik i USHT-së, nr. VI, fq. 328-333, ISBN 978-608-217-004-6, Shkup, 20-22 shtator, 2012.
11. "Kultura e tolerancës ndërketare tek shqiptarët: Rasti Gjergj Elez Alia", Revistë nga Konferenca Shkencore Ballkanike, fq.34-40, mbajtur në 11 shtator, ISSN-09-7889-43344, Shkup, 2012.
12. "Perceptimi sociologjik i hapsirës urbane në qytetin e Kumanovës", Revistë e IS, ISSN 9-77222-96208, Nr.3, fq.87-92, Tiranë, tetor, 2012.
13. "Kriza në familje apo familja në krizë?", Revistë shkencore e Universitetit të Tiranës, Tiranë, nëntor, 2013.
14. "Kiç i dhe implikimet e tij në traditën muzikore shqiptare", International Journal of Albanology, Vol. Nr.1-2/, ISSN 1857 - 9485, fq.307-310, Tetovë, 2014.

15. "The identity of Macedonian Albanians and the New Religious Movements", botuar në "Revista de Stiinte Politice", ISSN 1584-224X, fq. 25-38, me indeksim ndërkomb, No.40, (dhe në [www.scolar.google](http://www.scolar.google)), University of Krayov, Romania, 2013.
16. "Can the Ancient understanding of Music assist in the Contemporary Socio-cultural life?", Anglisticum: Journal of Literature, Linguistics & Interdisciplinary Studies, e-ISSN: 1857-1878, p-ISSN: 1857-8179, Global impact factor: 0,624, Volum 3, Nr.5, fq. 119-122, Info Media Group, Tetovo, Macedonia, 2014.
17. "Socio-Economic Barriers, Cause for Expansion of Deviant Acts in Society-Case of Macedonia", International Journal Anglisticum, Copernikus, Poland, Vol.4, No.3-4, Volume 4, Number 3-4, fq. 198-204, p-ISSN 2857-8179 e-ISSN 1857-8187, IC Impact Factor: 6.88, Info Media Group, Tetova, 2015.
18. "Sjelljet devijante të adoleshentëve shqiptarë në mjedisin e shkollës, me theks të veçantë – Republika e Maqedonisë", Fourth International Conference of the Faculty of Phylosophy, ICPHF 28 october, Tetovo, 2016.
19. "Kundërthënet prind-adolescent në familjet shqiptare të rrethit të Tetovës, nga tradita në bashkëkohësi", Philosophica, International Journal of Social and Human Sciences, Vol.2, No. 3-4, fq. 373-379, ISSN 1857-9272, Arbëria Design, 2015.
20. "Vrasjet dhe (tentim)vetëvrasjet në Kumanovë-Sindromi Afgan", Konferencë Shkencore Ndërkombëtare, Organizuar nga Universiteti i Tiranës, Tirana, dërguar për botim në Revistën shkencore 'Lente Sociologjike', 2016.
21. "Metaphysical Dialog between Philosophy and Music in Ancient Greece", Anglisticum - A Multidisciplinary Research Journal, Volum 5, Number 3, 2016, fq. 54-58, p-ISSN: 1857-8179, e-ISSN: 1857-8187, Info Media Group, IC Impact Factor: 6.88.
22. "Filozofia e muzikës së grekëve të lashtë dhe doktrina moralo-edukative e saj", Revista Ndërkombëtare ANAS-Studia Humanitatis, ISSN:1857-8896; Nr. 14, Viti VI, 2018, fq. 35-46, Instituti ALB SHKENCA, Shkup.
23. "Ngjashmëritë socio-kulturore mes shqiptarëve të sotshëm dhe spartanëve antik", 2017/2018, Universiteti i Tetovës, Revista Philosophica, International Journal of Social and Human Sciences, Punim i prezantuar, Revista e botuar online në web faqen e Revistës së F.Filozofik - Philosophica.
24. "Embrioni antik i kulturës shqiptare", Konferencia shkencore, Java e Shkencës, 15-18 Maj, 2018, Prishtinë, organizuar nga Departamenti i Shkencës, MASHT, Republika e Kosovës, Punim i prezantuar, Revista është botuar në web faqen e MASHT.
25. "Një analizë mbi 'liberalizmin' e ish-sistemit komunist Jugosllav dhe nostalginë e mbetur për te", Maj, 2018, organizuar nga UEJL, Shkup, Punimi prezantuar, Revista e botuar më 2019.
26. "Komunikimet shumëgjuhësore të administratës së Skënderbeut me diplomacinë e Rajonit dhe Europës", Universiteti Ismail Qemali, Vlorë, Tetor, 2018, Punimi prezantuar, Botuar në Revistën Universitare më 2019.
27. "Roli dhe ndikimi i internetit te studentët e Universitetit Shtetëror të Tetovës dhe Kolegjit Iliria", Konferencë Shkencore Ndërkombëtare, Organizuar nga Instituti Sociologjik dhe SHSSH, Tirana, mbajtur më 16-17 Nëntor, 2018, në Mitrovicë, Punim i prezantuar, 2019.
28. "Jan Kukuzeli, Kompozitori shqiptar mesjetar me dimensione botërore", Revista Interkultura, UNT, Shkup, RMV, ISSN 2671-3004, Nr. 2, 2019, fq. 47-60. Arbëria Design, Tetovë, 2019.
29. "Disa komponentë interkulturor në folklorin e helenëve të lashtë dhe shqiptarëve të sotshëm", Revista Shkencore Interkultura, Universiteti "Nënë Tereza", Shkup, nr.3, 2020.
30. "Roli dhe ndikimi i internetit te studentët e Universitetit të Tetovës dhe Kolegjit Iliria", Revistë Shkencore ANAS – Studia Humanitatis, Viti VII, Nr. 20, ISSN: 1857 - 8896, Grafoden, fq. 61-66. Shkup, 2022.