

ПРИЛОГ БР. 3

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Современ англиски јазик 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Студиска програма по Англиски јазик и книжевност Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза во Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус на универзитетски студии			
6.	Академска година / семестар	Прва година / прв семестар		Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Вонр. Проф. Д-р. Мирван Џемаили			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): <ul style="list-style-type: none"> - постигнување на нивото Б1/Б2 од Заедничката европска референтна рамка за јазиците за читање, слушање, зборување и пишување.збогатување на лексичкиот фонд преку анализа на конкретни единици на комбинации на колокации, синоними, контекстуални фактори, функционални стилови (регистри) и текстови; - учење на стручна и релевантна терминологија од соодветната област; - повторување на граматичките структури, нивната суштина, но исто така и на типичната употреба и импликациите врз крајното значење на структурата; - развој на вештини, учење јазик и негово користење (во пишана и говорна форма); - постигнување вештини за производство на кохерентен напишан текст и презентација; 				

11.	<p>Содржина на предметната програма: Грамаатичките структури се работат во комуникативен контекст, со посебно внимание фокусирано кон глаголските времиња (искажување сегашност, минатост и идност), герунд и партиципи, модални глаголи и директен/индиректен говор. Усвојувањето на новата лексика преку зборообразување, синоними/антоними, идиоматски изрази, колокации и фразални глаголи е во контекст со тематските поглавја во учебникот. Дискусиите и дебатите на разновидни теми претставуваат можност за користење на широк опсег на лексика и грамаатички структури, а притоа и развивање на критичкото мислење и аргументирање. Писменото искажување и развивање на идеи во овој семестар се фокусира на составување на еден параграф, а се покриваат: наративно пишување, неформално писмо, и описен параграф.</p>					
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, индивидуална работа, активно учење					
13.	Вкупен расположив фонд на време	180				
14.	Распределба на расположивото време	2+2				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови		
		16.2.	Самостојни задачи			
		16.3.	Домашно учење - задачи			
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	80 бодови			
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Не се потврдува присуство со потпис доколку студентот има повеќе од три изостаноци од предавања или вежби				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски јазик				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Christina Latham-Koenig	New English File intermediate	OUP	2019
2.	Paul Davies, Tim Fella, David Baker	Revised FCE Result	OUP	2015		

		3.	Wyatt R.	CheckYourEnglishVocabularyfor TOEFL – ThirdEdition	A & C Black - London	2007
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Stuart Redman	EnglishVocabularyinUse – intermediate	CUP	2017
		2.	Thomson A.J. &Martinet A.V.	A PracticalEnglishGrammarExercises 2 – ThirdEdition	OUP	1986
		3.				

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Морфологија на англискиот јазик 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Студиска програма по Англиски јазик и книжевност Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза во Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус на универзитетски студии			
6.	Академска година / семестар	1 година 1 семестар		Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Доц. Д-р. Арта Тика Бектеши			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите ги стекнуваат следниве компетенции: - ќе стекнат теориско знаење од областа на англиската морфологија; - ќе умеат да ги препознаат, класифицираат и опишат основните видови зборови во англискиот јазик; - ќе се оспособат да прават детална анализа на основните конституенти на англиската именска фраза; - ќе развијат аналитичко мислење.				
11.	Содржина на предметната програма: Предметот подетално ја разгледува именската фраза: класи на именките, именски категории. Детерминаторите ги опфаќаат неопределениот член, определениот член, а кај заменките се проучуваат заменските категории преку детална класификација. Кај придавките се објаснуваат нивните карактеристики, и синтаксичките функции како и нивното споредување. Кај прилозите се разгледуваат нивните карактеристики, се врши класификација, споредување, и се појаснува нивната поврзаност со другите видови зборови. На крај се објаснуваат и се класифицираат предлозите и сврзниците.				
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, индивидуална работа, активно учење				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски,		30 часови

			аудиторски), семинари, тимска работа.		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови	
		16.2.	Самостојни задачи		
		16.3.	Домашно учење – задачи		
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	80 бодови		
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Не се потврдува присуство со потпис доколку студентот има повеќе од три изостаноци од предавања или вежби			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти			
22.	Литература				
	22.1.	Задолжителна литература			
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач
		1.	Andrew Carstairs-McCarthy	An Introduction to English Morphology- Words and their structure	Edinburgh University press
		2.	Raymond Murphy	English Grammar in Use, Fifth edition	CUP
		3.	Jashar Kabashi	English Grammar Morphology	UP
		Година	2002	2019	2000
	22.2.	Дополнителна литература			
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач
		1.	Ed Swick	English Verbs and Essentials of Grammar for ESL Learners	McGraw-Hill
2.		Pauline Cullen	Common Mistakes at IELTS Intermediate: And How to Avoid them	CUP	
3.					
Година	2009	2007			

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии
1.	Наслов на наставниот предмет	Британска книжевност 1

2.	Код				
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет „Мајка Тереза“ во Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	прва година / прв семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р Линдита Алиу Тахири			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма: Со реализација на оваа предметна програма се цели кон нови сознанија кои се добиваат по методи на анализа и објаснување на драмата во англиската книжевност. Студентот се здобива со знаења и разбирање за драмскиот жанр, како и со способност да толкува, идентификува и анализира теми што ги опфаќа оваа област. Преку оваа предметна програма се цели кон согледувања на студентот преку компаративни и критички анализи.				
11.	Содржина на предметната програма: <ul style="list-style-type: none"> - Средновековни драмски жанрови - Периодот на ренесанса - Ренесансата во Англија - Драмски конвенции во периодот на ренесансата - Основни поими во ренесансата драма - Ренесансна англиска драма (Елизабетанска драма) наспроти Јакобинската драма - Драмата во Периодот на реставрацијата 				
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, консултации, семинарски труд, домашни задачи, активно учење				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови	
		16.2.	Самостојни задачи		
		16.3.	Домашно учење - задачи		
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	15 бодови		
	17.3.	Активност и учество	15 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	

19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Студентот кој без причина не е присутен на предавања или вежби повеќе од три пати нема да добие потпис со што ќе биде принуден да го слуша повторно предметот				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	M. H. Abrams et al.	The Norton Anthology of English Literature Vol. 1	W. W. Norton & Co	1995
		2.	Rex Gibson	Shakespearean and Jacobean Tragedy	Cambridge University Press	2000
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	A. R. Braunmueller & M. Hattaway	The Cambridge Companion to Renaissance Drama	Cambridge University Press	1990
		2.				
3.						

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Општа лингвистика			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза, Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	Прва година / прв семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Доц. Д-р. Рилинд Махмуди			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма: Овој предмет е првиот дел од општиот вовед во научното проучување на јазикот. Предметот има за цел запознавање со основните теориски поими од општата и современата лингвистика неопходни за совладување на содржините од областа јазик, и за користење на соодветна научна и стручна литература. Студентите ќе ги научат суштинските познавања за опишување и анализа на лингвистичките елементи.				

11.	Содржина на предметната програма: Овој предмет има за цел студентите да ги запознае со основните теории на лингвистиката и другите науки кои се потесно поврзани со лингвистиката. Исто така, студентите ќе ги научат основните модели на општата лингвистика, основните поставки на општата лингвистика (јазик - говор, синхронија - дијахронија и други, јазичен систем), основните пристапи во проучувањето на јазикот во општата лингвистика (структурален и други), основните поими во науката за јазикот (комуникација, систем, знак) и слично. Поточно, студентите ќе се запознаат со следните точки: потеклото на јазикот, јазиците на светот, системите за пишување, историја на лингвистиката, фонетика/фонологија, морфологија, лексикон, синтакса, семантика, анализа на дискурс, прво стекнување на јазик, усвојување на втор јазик, социолингвистика, невролингвистика, превод и јазично планирање.				
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, индивидуална работа, семинарски труд, активно учење				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови	
		16.2.	Самостојни задачи		
		16.3.	Домашно учење - задачи		
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	15 бодови		
	17.3.	Активност и учество	15 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Студентот кој без причина не е присутен на предавања или вежби повеќе од три пати нема да добие потпис со што ќе биде принуден да го слуша повторно предметот			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти			
22.	Литература				
	22.1.	Задолжителна литература			
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач
	1.	Laurie Bauer	The Linguistics Student's Handbook – Second Edition	Edinburgh University Press	2021

		2.	Mark Aronoff, Janie Rees-Miller	The Handbook of Linguistics, Second Edition	Wiley-Blackwell	2017
		3.	Stuart C. Poole	An Introduction to Linguistics	Palgrave	1999
		Дополнителна литература				
	22.2.	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Keith Brown & Jim Miller	The Cambridge Dictionary of Linguistics	Cambridge	2013
		2.	Fasold, R. & J. Connor-Linton	An Introduction to Language and Linguistics	Edinburgh University Press	2006
		3.	Anne McCabe	An Introduction to Linguistics and Language Studies	Equinox	2011

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии				
1.	Наслов на наставниот предмет	Британска култура и цивилизација				
2.	Код					
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза, Скопје				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година / семестар	Прва година / прв семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6	
8.	Наставник	Вонр. Проф. д-р Катип Арифџи				
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема				
10.	Цели на предметната програма: Главна цел во врска со овој предмет е студентите да: <ul style="list-style-type: none"> - имаат познавање и разбирање на британската култура и општество од историска перспектива; - може да ги анализираат централните теми во историскиот развој на британската држава и британското општество; - може да анализираат важни прашања и проблеми со кои се соочува британското општество денес; - имаат познавање и разбирање за централните институции во денешна Британија; - развиваат и стекнуваат социо-културолошка и меѓукултурно разбирање и комуникација, свесност за сопствената култура и онаа на целната култура. - развиваат способност за проценка и критичка евалуација на генерализации за целната култура, стимулирање на интелектуалната радозналност за целната култура и развивање емпатија за нејзиниот народ, согледување на разликата помеѓу „факти“ и нивните толкувања. 					
11.	Содржина на предметната програма: Овој предмет е вовед во британската историја, цивилизација, култура и денешното британско општество. Има две главни компоненти, една историска и една современа. Историскиот дел					

	од предметот го прикажува развојот на Британските острови. Современиот дел се фокусира на појавата на модерната британска држава и модерното британско општество, централните институции во денешна Британија, култура и цивилизација. Друга важен дел на предметот како целина е односот помеѓу четирите „историски нации“ Англија, Шкотска, Велс и Ирска, минатото и сегашноста. Се проучува овој однос и во однос на постепено обединување во една британска држава, Обединетото Кралство на Велика Британија и Ирска и многубројните и различни предизвици со кои се соочува британската држава и британското општество денес.					
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, индивидуална работа, семинарски труд, активно учење					
13.	Вкупен расположив фонд на време	180				
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови		
		16.2.	Самостојни задачи			
		16.3.	Домашно учење - задачи			
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	70 бодови			
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	15 бодови			
	17.3.	Активност и учество	15 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Студентот кој без причина не е присутен на предавања или вежби повеќе од три пати нема да добие потпис со што ќе биде принуден да го слуша повторно предметот				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	John Oakland	British Civilization – An Introduction (Ninth Edition)	Routledge	2019
		2.	Peter Ackroyd	A History of England (Volumes I-V)	Pan, London	2012-2019

		3.	Grant R.G. et al.	History of Britain and Ireland: The Definitive Visual Guide	Dorling Kindersley, London	2013
		Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	22.2.	1.	Mask Press	British Culture and Civilization: A Concise Manual for Foreign Learners	Mask Press Oxford	2021
		2.	Martin Gilbert	The Routledge Atlas of British History (4 th edition)	Routledge	2007
		3.	John Oakland	British Civilization – An Introduction (Fifth Edition)	Routledge	2002

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии				
1.	Наслов на наставниот предмет	Македонски јазик и култура на пишување				
2.	Код					
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза, Скопје				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година / семестар	Прва година / прв семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6	
8.	Наставник	Доц. Д-р. Бисера Павлевска-Георгиевска				
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема				
10.	Цели на предметната програма: - Совладување на македонскиот јазик. - Совладување на правилната дикција и стандардниот говор. - Стекнување знаења за врската меѓу македонската фонетика и правопис и фонологија. - Запознавање со правилата на македонскиот правопис: употреба на голема буква, слеано, полуслеано и разделено пишување на зборовите, удвојување согласки, и тн. - Запознавање со културата на пишување. - Пишување различни текстови како кратки текстови, писма или есеи.					
11.	Содржина на предметната програма: Правила на правопис: Гласовни промени. Употреба на голема буква. Слеано и разделено пишување. Скратеници. Транскрипција на туѓите имиња. Правописни и интерпункциски знаци. Усвојување и правилен изговор на акцентот на одделните зборови и клитичките					

	изрази. Фонетика и фонологија: преглед на гласовите во современиот македонски стандарден јазик.					
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, индивидуална работа, семинарски труд, активно учење					
13.	Вкупен расположив фонд на време	180				
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови		
		16.2.	Самостојни задачи			
		16.3.	Домашно учење - задачи			
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	70 бодови			
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	15 бодови			
	17.3.	Активност и учество	15 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Студентот кој без причина не е присутен на предавања или вежби повеќе од три пати нема да добие потпис со што ќе биде принуден да го слуша повторно предметот				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Симон Саздов	Современ македонски јазик 1	Табернакул	2007
		2.	Блаже Конески	Граматика на македонскиот литературен јазик	Детска радост	1998
	3.	Стојка Бојковска и др.	Општа граматика	Просветно дело	2005	
	22.2.	Дополнителна литература				
Ред. број		Автор	Наслов	Издавач	Година	

		1.	Искра Пановска – Димкова	Практикум по правопис со правоговор	Ф.Ф. „Блаже Конески,,	2008
		2.	Група автори	Правопис на МЈ	ИМЈ „Крсте Мисирков,,	2015
		3.	Кирил Конески	Правописен речник на МЛЈ	Просветно дело	1999

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Современ англиски јазик 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Студиска програма по Англиски јазик и книжевност Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза во Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус на универзитетски студии			
6.	Академска година / семестар	1 година / 2 семестар		Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Вонр. Проф. Д-р. Мирван Џемаили			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): - постигнување на нивото Б1/Б2 од Заедничката европска референтна рамка за јазиците за читање, слушање, зборување и пишување.збогатување на лексичкиот фонд преку анализа на конкретни единици на комбинации на колокации, синоними, контекстуални фактори, функционални стилови (регистри) и текстови; - учење на стручна и релевантна терминологија од соодветната област; - повторување на граматичките структури, нивната суштина, но исто така и на типичната употреба и импликациите врз крајното значење на структурата; - развој на вештини, учење јазик и негово користење (во пишана и говорна форма); - постигнување вештини за производство на кохерентен напишан текст и презентација;				
11.	Содржина на предметната програма: Грамматичките структури се работат во комуникативен контекст, со посебно внимание фокусирано кон глаголските времиња (искажување сегашност, минатост и идност), степенување, активни/пасивни конструкции, релативни дел-реченици, условни дел-реченици, и causative 'have'. Усвојувањето на новата лексика преку зборообразување, синоними/антоними, идиоматски изрази, колокации и фразални глаголи е во контекст со тематските поглавја во учебникот. Дискусиите и дебатите на разновидни теми претставуваат можност за користење на широк опсег на лексика и граматички структури, а притоа и развивање на критичкото мислење и аргументирање.				
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, индивидуална работа, активно учење				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			

15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови	
		16.2.	Самостојни задачи		
		16.3.	Домашно учење - задачи		
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	80 бодови		
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Не се потврдува присуство со потпис доколку студентот има повеќе од три изостаноци од предавања или вежби. Положен испит по Современ англиски јазик 1			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти			
22.	Литература				
	22.1.	Задолжителна литература			
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач Година
		1.	Christina Latham-Koenig	New English File intermediate	OUP 2019
		2.	Paul Davies, Tim Fella, David Baker	Revised FCE Result	OUP 2015
		3.	Wyatt R.	CheckYourEnglishVocabularyfor TOEFL – ThirdEdition	A & C Black - London 2007
		Дополнителна литература			
	22.2.	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач Година
		1.	Stuart Redman	EnglishVocabularyinUse – intermediate	CUP 2017
		2.	Thomson A.J. &Martinet A.V.	A PracticalEnglishGrammarExercises 2 – ThirdEdition	OUP 1986
3.					

1.	Наслов на наставниот предмет	Морфологија на англискиот јазик 2		
2.	Код			
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Студиска програма по Англиски јазик и книжевност Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза во Скопје		
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус на универзитетски студии		
6.	Академска година / семестар	1 година 2 семестар	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Доц. Д-р. Арта Тика Бектеши		
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите ги стекнуваат следниве компетенции: - ќе стекнат теориско знаење од областа на англиската морфологија; - ќе умеат да ги препознаваат глаголските фрази и да ги анализираат - ќе умеат да ги препознаат, класифицираат и опишат основните видови зборови во англискиот јазик; - ќе се оспособат да прават детална анализа на основните конституенти на англиската глаголска фраза; - ќе развијат аналитичко мислење.			
11.	Содржина на предметната програма: Предметот подетално ја разгледува глаголската фраза: глаголски категории. Детално се анализираат глаголските времиња, нивната форма и структура			
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, индивидуална работа, активно учење			
13.	Вкупен расположив фонд на време	180		
14.	Распределба на расположивото време	2+2		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови
		16.2.	Самостојни задачи	
		16.3.	Домашно учење – задачи	
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	80 бодови	
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	10 бодови	
	17.3.	Активност и учество	10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	

19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Не се потврдува присуство со потпис доколку студентот има повеќе од три изостаноци од предавања или вежби. Положен испит по Морфологија на англискиот јазик 1				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски јазик				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Raymond Murphy	English Grammar in Use, Fifth edition	CUP	2019
		2.	Andrew Carstairs-McCarthy	An Introduction to English Morphology- Words and their structure	Edinburgh University press	2002
	3.	Jashar Kabashi	English Grammar Morphology	UP	2000	
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ed Swick	English Verbs and Essentials of Grammar for ESL Learners	McGraw-Hill	2009
		2.	Pauline Cullen	Common Mistakes at IELTS Intermediate: And How to Avoid them	CUP	2007
3.						

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Британска книжевност 2			
2.	Код	///			
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет „Мајка Тереза“ во Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	прва година / втор семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р Линдита Алиу Тахири			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма: Со реализација на оваа предметна програма студентот го изучува развојот на англиската поезија. Преку оваа предметна програма се покрива самиот почеток на развитокот на				

	англиската поезија (VIII и XI век) до XVIII век.				
11.	Содржина на предметната програма: <ul style="list-style-type: none"> - Beowulf - Предренесансен период - Џефри Чосер, Џон Гауер - Ренесанса (Томас Мор, Хенри Хауард) - Развој на сонетот - Вилијам Шекспир, Бен Џонсон, Џон Дан. - Метафизичка поезија - Поезија на реставрацијата (Џон Милтон) - Поезија на неокласицизмот (Александар Поуп) 				
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, консултации, семинарски труд, домашни задачи, активно учење				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови	
		16.2.	Самостојни задачи		
		16.3.	Домашно учење - задачи		
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	15 бодови		
	17.3.	Активност и учество	15 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Не се потврдува присуство со потпис доколку студентот има повеќе од три изостаноци од предавања или вежби. Положен испит по Британска книжевност 1			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти			
22.	Литература				
	22.1.	Задолжителна литература			
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач
1.	M. H. Abrams et al.	The Norton Anthology of English Literature Vol. 1	W. W. Norton & Co	2012	

		2.	A. Sanders	The Short Oxford History of English Literature	Oxford University Press	1995
		Дополнителна литература				
	22.2.	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Graves, Robert	The Greek Myths	Penguin Classics	2012
		2.				
		3.				

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Академско пишување			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза, Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	Прва година / втор семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Проф. Д-р. Мустафа Ибрахими			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма: Овој предмет има за цел запознавање со структурата на истражувачки трудови и текстови; претставување на различни стилови и формати на цитирање; писмено изразување; обработка на артикли и текстови објавени во домашни и странски списанија; избегнување плагијати. Студентите ќе вршат оригинални истражувања кои ќе можат да ги развијат во дипломски труд. Компетенции: 1. Здобивање со основни знаења за структурата и содржината на истражувачкиот, односно дипломскиот труд; 2. Развивање на вештините за академско писмено изразување; 3. Усвојување на стратегии за избегнување; 4. Запознавање со клучни теми за академско пишување; 5. Работа во групи на комплексни истражувачки теми. 6. Спроведување оригинално истражување.				
11.	Содржина на предметната програма: Во овој предмет се изучуваат теоретските основи на истражувачките трудови, особено на дипломскиот труд. Студентите ќе научат како да ги поврзуваат теориските концепти за писмено изразување со практичниот приод кон пишување на истражувачки труд и пишувањето на втор/странски јазик. Студентите ќе учат за структурата на истражувачкиот труд, како да собираат извори на информации, да препознаваат релевантни извори, да направат оригинално квалитативно истражување, да ги резимираат и презентираат				

	результатите од истражувањето без да остават простор за плагијат или нерелеватни извори од веб страници. Ќе се обрне внимание и на цитирањето на извори во стил на Американската асоцијација на психолози (APA), како и на развивањето на сопствен академски стил на пишување.				
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, индивидуална работа, семинарски труд, активно учење				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови	
		16.2.	Самостојни задачи		
		16.3.	Домашно учење - задачи		
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	15 бодови		
	17.3.	Активност и учество	15 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Студентот кој без причина не е присутен на предавања или вежби повеќе од три пати нема да добие потпис со што ќе биде принуден да го слуша повторно предметот			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти			
22.	Литература				
	22.1.	Задолжителна литература			
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач
		Година			
1.	Stephen Bailey	Academic Writing: A Handbook for International Students (5 th edition)	Routledge	2017	
2.	Patricia Goodson	Becoming and Academic Writer: 50 Exercises for Paced, Productive and Powerful Writing (Second Edition)	SAGE Publications	2016	

		3.	John M. Swales & Christine B. Feak	Academic Writing for Graduate Students: Essential Tasks and Skills (Third edition)	University of Michigan Press ELT	2012
		Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	22.2.	1.	Alice Savage & Patricia Mayer	Effective Academic Writing (Student's Book – 2 nd edition)	Oxford University Press	2012
		2.	Paul J. Silvia	How to Write a Lot: A Practical Guide to Productive Academic Writing (2018 New Edition)	APA LifeTools	2018
		3.	Kate L. Turabian et al.	A Manual for Writers of Research Papers, Theses, and Dissertations, Ninth Edition: Chicago Style for Students and Researchers (Ninth edition)	University of Chicago Press	2018

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Американска култура и цивилизација			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза, Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	Прва година / втор семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Вонр. Проф. Д-р. Катип Арифи			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма: Предметот дава широк вовед во американската култура и општество. Посебен акцент ќе биде ставен на историскиот развој на политичкиот систем, владините и општествените структури, географијата на земјата и народот, демографските, економските и социјалните услови и националните традиции.				

11.	Содржина на предметната програма: Содржината на овој предмет е многу богата, почнувајќи од американската историја, култура, политика и современо општество. Ги следи големите случувања и промени од предколумбскиот период до денес. Студентите ќе ги запознае со клучните теми и концепти во американската историја и општество, вклучувајќи: раса, класа, пол, етничка припадност, регионализам, религија и внатрешна и надворешна политика. Користејќи пристап заснован на прашања, предметот ќе ги испита клучните настани и големите промени во светлината на појавата на САД. Опфаќа примарни и секундарни извори, кои водат до важни идеи и аргументи за централните теми во американските студии. Темите што ќе бидат опфатени во првиот дел од предметот вклучуваат: контакт и конфликти помеѓу домородните народи во Северна Америка и европските колонизатори, формирањето на американската влада, регионалните тензии и ропството, Граѓанската војна, Индустриската револуција и Првата светска војна. Вториот дел од курсот ќе се фокусира на современите општествени и политички случувања. Овој дел ќе ги опфати Њу Дил, Втората светска војна, движењето за граѓански права од 1950-тите и 1960-тите, Студената војна, подемот на модерниот конзерватизам и современата политика и неодамнешните случувања во надворешната политика.			
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, индивидуална работа, семинарски труд, активно учење			
13.	Вкупен расположив фонд на време	180		
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови
		16.2.	Самостојни задачи	
		16.3.	Домашно учење - задачи	
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	70 бодови	
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	15 бодови	
	17.3.	Активност и учество	15 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Студентот кој без причина не е присутен на предавања или вежби повеќе од три пати нема да добие потпис со што ќе биде принуден да го слуша повторно предметот		
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти		
22.	Литература			
	22.1.	Задолжителна литература		

	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Mauk D. & Oakland J.	American Civilization – An Introduction (6th edition)	Routledge	2014
	2.	Breidlid A., Brogger F. Ch., Gulliksen O. T. & Sirevag T.	American Culture – An Anthology (2nd edition)	Routledge	2008
	3.	Carmack R. M., Gasco J. L. & Gossen G. H.	The Legacy of Mesoamerica – History and Culture of Native American Civilization (2nd edition)	Routledge	2007
	Дополнителна литература				
	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
22.2.	1.	James C. L. R.	American Civilization	Bloomsbury Publishing	2016
	2.	Debray Regis	Civilization – How We All Became American	Verso	2017
	3.	Burgett B. & Hendler G.	Keywords for American Cultural Studies	New York University Press	2014

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Албански јазик и култура на пишување			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза, Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	Прва година / втор семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Проф. Д-р. Мустафа Ибрахими			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма: - Течно зборување и употреба на албанскиот јазик во пишана форма. - Совладување на правилната дикција и стандардниот говор. - Стекнување знаења: морфологија и синтакса.				

	<ul style="list-style-type: none"> - Запознавање со правилата на албанскиот правопис: употреба на голема буква, слеано, полуслеано и разделено пишување на зборовите, и тн. - Запознавање со културата на пишување. - Пишување различни текстови како кратки текстови, писма или есеи. 					
11.	<p>Содржина на предметната програма:</p> <p>Правила на правопис: Гласовни промени. Употреба на голема буква. Слеано и разделено пишување. Скратеници. Транскрипција на туѓите имиња од македонски и англиски јазик. Правописни и интерпункциски знаци. Усвојување и правилен изговор на акцентот на одделните зборови. Клитички изрази. Фонетика и фонологија: преглед на гласовите во современиот албански стандарден јазик. Правила на морфологија и синтакса.</p>					
12.	<p>Методи на учење:</p> <p>Предавања, вежби, индивидуална работа, семинарски труд, активно учење</p>					
13.	Вкупен расположив фонд на време	180				
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови		
		16.2.	Самостојни задачи			
		16.3.	Домашно учење - задачи			
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	70 бодови			
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	15 бодови			
	17.3.	Активност и учество	15 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)			
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)			
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Студентот кој без причина не е присутен на предавања или вежби повеќе од три пати нема да добие потпис со што ќе биде принуден да го слуша повторно предметот				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ibrahimi M.	Praktikumi i gjuhës shqipe me kulturë shkrimi	UT	2018
		2.	Kçiku R.	Gjuha shqipe për të huajt	EUGEN	2018

		3.	Beci B.	Gramatika e gjuhës shqipe	Logos A	2015
		Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	22.2.	1.	Elsie R.	Historical Dictionary of Albania	The Scarecrow Press	2010
		2.	Thomas S. Kane	Si të shkruajmë shqip	Edualba	2010
		3.	Beci B.	Gramatika e gjuhës shqipe	EDFA	2004

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Современ англиски јазик 3			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Студиска програма по Англиски јазик и книжевност Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза во Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус на универзитетски студии			
6.	Академска година / семестар	2 година / 1 семестар		Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Вонр. Проф. Д-р. Мирван Џемаили			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): - постигнување на нивото B2/C1 од Заедничката европска референтна рамка за јазиците за читање, слушање, зборување и пишување.збогатување на лексичкиот фонд преку анализа на конкретни единици на комбинации на колокации, синоними, контекстуални фактори, функционални стилови (регистри) и текстови; - развој на вештини, учење јазик и негово користење (во пишана и говорна форма); - постигнување вештини за производство на кохерентен напишан текст и презентација; -				
11.	Содржина на предметната програма: Содржините се насочени кон јакнење на вештините слушање, читање, зборување, пишување, како и критичко и креативно мислење. Граматичките структури се работат во комуникативен контекст и вклучуваат: Формирање прашања, употреба на придавки како именки, наративни времиња, прилозни фрази, Условни реченици, идно време, герунд и инфинитив. Посебно внимание се обрнува врз својување нова лексика, зборообразување, синоними, идиоми, фразални глаголи. Се слушаат, читаат, дискутираат и се преведуваат актуелни текстови од и на англиски јазик.				
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, индивидуална работа, активно учење				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			

15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови	
		16.2.	Самостојни задачи		
		16.3.	Домашно учење - задачи		
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		80 бодови	
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Не се потврдува присуство со потпис доколку студентот има повеќе од три изостаноци од предавања или вежби. Положен испит по Современ англиски јазик 2			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти			
22.	Литература				
	22.1.	Задолжителна литература			
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач Година
		1.	Oxford University Press	English File: Upper-intermediate: Student's Book with iTutor	OUP 2014
		2.	Chayal, E. & Moore, J.	Oxford EAP Advanced/C1	OUP 2013
		3.	Wyatt R.	CheckYourEnglishVocabularyfor TOEFL – ThirdEdition	A & C Black - London 2007
	22.2.	Дополнителна литература			
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач Година
		1.	McCarthy M., O'Dell F.	EnglishVocabularyinUse – Upper-intermediate, 4 th ed.	CUP 2017
		2.	McCarthy M., O'Dell F.	English Phrasal Verbs in use-Advanced	CUP 2017
3.					

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии
1.	Наслов на наставниот предмет	Фонетика и фонологија на англискиот јазик
2.	Код	
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност

4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Студиска програма по Англиски јазик и книжевност Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза во Скопје		
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус на универзитетски студии		
6.	Академска година / семестар	2 година 3 семестар	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Доц. Д-р. Арта Тика Бектеши		
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање со говорните органи и нивната функција при изговор. Збогатување на фондот на зборови, увежбување на говорниот јазик, совладување на разни фонетски структури, изучување на фонетската азбука и фонетска транскрипција и развивање способност за правилен изговор на гласовниот систем на англискиот јазик.			
11.	Содржина на предметната програма: Важноста на фонетиката како наука, процесот на зборување, основи на фонетиката: гласовниот систем на англискиот јазик, вокали, консонанти, дифтонзи, трифтонзи, односот на фонетиката кон други дисциплини, гласовни сегменти, фонетска транскрипција. Практичниот дел вклучува фонемска транскрипција на ниво на реченица и говорен текст, како и интонациски вежби според интонациски групи.			
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, индивидуална работа, активно учење			
13.	Вкупен расположив фонд на време	180		
14.	Распределба на расположивото време	2+2		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови
		16.2.	Самостојни задачи	
		16.3.	Домашно учење – задачи	
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	80 бодови	
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	10 бодови	
	17.3.	Активност и учество	10 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Не се потврдува присуство со потпис доколку студентот има повеќе од три изостаноци од предавања или вежби		
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски јазик		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти		

22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Peter Roach	English Phonetics and Phonology: A Practical Course, 4th edition	Cambridge: Cambridge University Press	2009
		2.	Vesel Nuhui	English Phonology	University of Prishtina	2000
	3.					
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Martin Hewings	English Pronunciation in use: Advanced	CUP	2007
		2.	Susan Cameron	Perfecting Your English Pronunciation	Mc-Graw-Hill Education	2018
3.						

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Британска книжевност 3			
2.	Код	///			
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет „Мајка Тереза“ во Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	втора година / трет семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р Линдита Алиу Тахири			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма: Со реализација на оваа предметна програма студентот го изучува развојот на англискиот роман од неговите почетоци сè до XIX век.				
11.	Содржина на предметната програма: <ul style="list-style-type: none"> - Robinson Crusoe – Daniel Defoe - Gulliver’s Travels – Jonathan Swift - Pride and Prejudice – Jane Austen - Great Expectations – Charles Dickens - Vanity Fair - William Makepeace Thackeray - Jane Eyre – Charlotte Bronte - Wuthering Heights – Emily Bronte 				
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, консултации, семинарски труд, домашни задачи, активно учење				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180			

14.	Распределба на расположивото време	2 + 2				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.		30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.		30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		120 часови	
		16.2.	Самостојни задачи			
		16.3.	Домашно учење - задачи			
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			70 бодови	
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)			15 бодови	
	17.3.	Активност и учество			15 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Не се потврдува присуство со потпис доколку студентот има повеќе од три изостаноци од предавања или вежби. Положен испит по Британска книжевност 2				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Walter, Allen	The English Novel	J. M. Dent & Sons	1969
		2.	Sanders, Andrew	The Short Oxford History of English Literature	Oxford University Press	2004
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	M. H. Abrams ed al	The Norton Anthology of English Literature, Vol. 2	W W Norton & Co Inc	1993
2.						
3.						

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии	
1.	Наслов на наставниот	Теорија на преведување	

	предмет				
2.	Код				
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза, Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	Втора година/ трет семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Доц. Д-р. Рилинд Махмуди			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма: 1. Да им обезбеди на студентите темелно познавање на историјата на преводот и неговите прашања. 2. Да се потврди валидноста и применливоста на теоретските парадигми преку анализа на голем број постоечки преводи. 3. Да ги идентификува и истакне компаративните разлики во книжевните традиции преку лингвистичка и литературна анализа на оригинални и преведени текстови. 4. Да се прави разлика за преводи на текстови и превод на книжевни дела.				
11.	Содржина на предметната програма: Овој предмет е наменет за студенти со средно до напредно познавање на еден странски јазик и/или литературна критика. Ќе опфати читања од најважните текстови во теоријата на преводот, од раните размислувања до модерните. Предметот ќе ги истражи променливите ставови за преводот низ времето и ќе ги нацрта класификациите што биле предложени во различни епохи. Теоретскиот дел од курсот ќе биде надополнет со практикум на делови извадени од различни текстови. Заедничката основа за сите текстови ќе биде англискиот јазик.				
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, индивидуална работа, семинарски труд, активно учење				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови	
		16.2.	Самостојни задачи		
		16.3.	Домашно учење - задачи		
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	15 бодови		
	17.3.	Активност и учество	15 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	

		од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)			
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Студентот кој без причина не е присутен на предавања или вежби повеќе од три пати нема да добие потпис со што ќе биде принуден да го слуша повторно предметот				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Olohan M.	Translation and Practice Theory	Routledge	2020
		2.	Williams J.	The Palgrave Macmillan Theories of Translation	Palgrave Macmillan	2013
		3.	Munday J.	Introducing Translation Studies: Theories and Applications (2nd edition)	Routledge	2008
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Pym A.	Exploring Translation Theories	Routledge	2014
		2.	Munday J.	Theories of Translation	Cambridge University Press	2022
3.		Lawrence V.	The Translation Studies Reader (2nd edition)	Routledge	2004	

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Германски јазик 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза, Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	Втора година/ трет семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Проф. Д-р. Изер Максуги			

9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма: Целта на предметот германски јазик 1 е студентите да се запознаат со основните правила на граматиката на германскиот јазик и основната употреба на германскиот јазик во секојдневни ситуации. Овој предмет нуди поширок спектар за усвојување на германскиот јазик во А1.1 ниво.				
11.	Содржина на предметната програма: Лекции и вежби за повторување на различни нивоа на германскиот јазик - систематски структуриран предмет за пишување - вежби за насочено усвојување на вокабулар - детална програма за фонетика - задачи за повеќејазичниот пристап - задачи за испити - тестови за ученикот со самоevaluација - интегрирани страници кои нудат бројни дополнителни материјали на теми од работата и секојдневниот живот - страници со вокабулар за учење на крајот од книгата со илустрации и примери (реченици), правила на пишување и совети за учење - систематски граматички лекции и вежби.				
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, индивидуална работа, семинарски труд, активно учење				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови	
		16.2.	Самостојни задачи		
		16.3.	Домашно учење - задачи		
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	15 бодови		
	17.3.	Активност и учество	15 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Студентот кој без причина не е присутен на предавања или вежби повеќе од три пати нема да добие потпис со што ќе биде принуден да го слуша повторно предметот			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти			
22.	Литература				
	22.1.	Задолжителна литература			
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач

		1.	Niebisch D., Himestra P. S., Puede A. et al.	Schritte International Neu 1 (A.1.1)	Hueber	2016	
		2.	Zwolinska – Simon A.	Deutsche Grammatik: Schritt für Schritt einfach erklärt (A1)	Independently published	2021	
		3.	Schenke H. & Seago K.	Basic German: A Grammar and Workbook	Routledge	2004	
	22.2.	Дополнителна литература					
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Langenscheidt. R.	Langenscheidt Standard Dictionary German: Deutsch – English / English – Deutsch	Langenscheidt bei PONS	2017	
		2.	Yildrim M.	100 German Short Stories for Beginners	Independently Published	2018	
		3.	Group of Authors	German Language Textbook (for Beginners)	Language School	2019	

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии				
1.	Наслов на наставниот предмет	Анализа на текстови				
2.	Код	///				
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет „Мајка Тереза“ во Скопје				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година / семестар	втора година / трет семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6	
8.	Наставник	Доц. Д-р. Едона Винца				
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема				
10.	Цели на предметната програма: Со реализација на оваа предметна програма студентот се запознава со пристапите за анализа на пишаниот дискурс, како и практичното применување на методите за анализа на текстови од различни жанри.					
11.	Содржина на предметната програма: - Аналитички алатки за истражување на концепти кои се јавуваат во пишаниот дискурс - Методи за анализа на различни жанрови (академски, новинарски, онлајн конверзации) - Кохезијата и текстурата					

	<ul style="list-style-type: none"> - Значењето и контекстот во пишаниот дискурс - Истражување на терен на пишани текстови 				
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, консултации, семинарски труд, домашни задачи, активно учење				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови	
		16.2.	Самостојни задачи		
		16.3.	Домашно учење - задачи		
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	15 бодови		
	17.3.	Активност и учество	15 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Студентот кој без причина не е присутен на предавања или вежби повеќе од три пати нема да добие потпис со што ќе биде принуден да го слуша повторно предметот			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти			
22.	Литература				
	22.1.	Задолжителна литература			
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач
		1.	Carolyn P. Henly, Angela Stancar Johnson	Textual analysis for English Language and Literature	Hodder Education
		2.	Carolyn P. Henly, Angela Stancar Johnson	Literary analysis for English Literature	Hodder Education
3.	Hoey, M.	Textual Interaction: An Introduction to Written Discourse Analysis	Routledge		
				Година	
				2019	
				2019	
				2010	

Дополнителна литература					
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
22.2.	1.	Melissa Whatley	Introduction to Quantitative Analysis for International Educators	Springer	2022
	2.	Schiffrin, D, et al.	The Handbook of Discourse Analysis	Wiley-Blackwell	2003

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Современ англиски јазик 4			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Студиска програма по Англиски јазик и книжевност Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза во Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус на универзитетски студии			
6.	Академска година / семестар	2 година / 2 семестар		Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Вонр. Проф. Д-р. Мирван Џемаили			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): - постигнување на нивото B2/C1 од Заедничката европска референтна рамка за јазиците за читање, слушање, зборување и пишување.збогатување на лексичкиот фонд преку анализа на конкретни единици на комбинации на колокации, синоними, контекстуални фактори, функционални стилови (регистри) и текстови; - развој на вештини, учење јазик и негово користење (во пишана и говорна форма); - постигнување вештини за производство на кохерентен напишан текст и презентација; -				
11.	Содржина на предметната програма: Содржините се насочени кон јакнење на вештините слушање, читање, зборување, пишување, како и критичко и креативно мислење. Граматичките структури се работат во комуникативен контекст и вклучуваат: модални глаголи во минато време, пасив, глаголи на индиректен говор, членови, итн. Посебно внимание се обрнува врз усвојување нова лексика, зборообразување, синоними, идиоми, фразални глаголи. Се слушаат, читаат, дискутираат и се преведуваат актуелни текстови од и на англиски јазик.				
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, индивидуална работа, активно учење				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на	15.1.	Предавања- теоретска настава.		30 часови

	наставните активности	15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови		
		16.2.	Самостојни задачи			
		16.3.	Домашно учење - задачи			
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		80 бодови		
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Не се потврдува присуство со потпис доколку студентот има повеќе од три изостаноци од предавања или вежби. Положен испит по Современ англиски јазик 3				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски јазик				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти				
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	22.1.	1.	Oxford University Press	English File: Upper-intermediate: Student's Book with iTutor	OUP	2014
		2.	Chayal, E. & Moore, J.	Oxford EAP Advanced/C1	OUP	2013
		3.	Wyatt R.	CheckYourEnglishVocabularyfor TOEFL – ThirdEdition	A & C Black - London	2007
	Дополнителна литература					
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	22.2.	1.	McCarthy M., O'Dell F.	EnglishVocabularyinUse – Upper-intermediate, 4 th ed.	CUP	2017
		2.	McCarthy M., O'Dell F.	English Phrasal Verbs in use-Advanced	CUP	2017
		3.				

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии	
1.	Наслов на наставниот предмет	Лексикологија	
2.	Код		
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност	
4.	Организатор на	Факултет за хуманистички науки	

	студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет Мајка Тереза, Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	Втора година / четврти семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Доц. Д-р. Едона Винца			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма: Овој предмет е вовед во основните поими од областа на лексикологијата и англиската лексика. Предметот има за цел запознавање на студентите со основните теориски поими од лингвистиката, да ги приспособи за препознавање на основните лексички односи во англискиот јазик и да ги приспособи за утврдување на улогата на главните видови зборови во англискиот јазик. Потеклото на зборовите, а особено англицизмите, се основен дел на овој предмет.				
11.	Содржина на предметната програма: Овој предмет има за цел студентите да ги запознае со основните поими на лексикологијата и другите науки кои се поврзани со лексикологијата. Како дел од овој предмет се предвидени следните елементи: морфемите и нивната реализација, потеклото на зборовите, значењето на зборовите, лексичките полиња, синонимија, хипонимија, антонимија, полисемија, хомонимија, службени зборови, лексички промени, префикси, суфикси, деривација, кратење на зборови, заемки, јазични регистри, јазик и култура и на крај лексикографија.				
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, индивидуална работа, семинарски труд, активно учење				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови	
		16.2.	Самостојни задачи		
		16.3.	Домашно учење - задачи		
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови			70 бодови
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)			15 бодови
	17.3.	Активност и учество			15 бодови
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Студентот кој без причина не е присутен на предавања или вежби повеќе од три пати нема да			

		добие потпис со што ќе биде принуден да го слуша повторно предметот				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Laurie Bauer	An Introduction to English Lexicology	Edinburgh University Press	2021
		2.	Howard Jackson	An Introduction to English Lexicology: Words, Meaning and Vocabulary	Bloomsbury Academic	2021
	3.	Mark Aronoff, Janie Rees – Miller	The Handbook of Linguistics	Wiley-Blackwell	2003	
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Bruce M. Rowe, Diane P. Levine	A Concise Introduction to Linguistics	Routledge	2022
		2.	Cowie A. P.	The Oxford History of English Lexicography	Oxford University Press	2008
3.	Louise Mullanay, Peter Stockwell	Introducing English Language	Routledge	2015		

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Британска книжевност 4			
2.	Код	///			
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет „Мајка Тереза“ во Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	втора година / четврт семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Проф. Д-р. Линдита Алиу Тахири			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			

10.	Цели на предметната програма: Со реализација на оваа предметна програма студентот ја изучува викторијанската поезија и англиската поезија во периодот на романтизмот. Се поттикнува критичката анализа и споредбените погледи во релација со современите случувања.				
11.	Содржина на предметната програма: - Периодот на предромантизмот, Вилијам Блејк и Роберт Брнс - Периодот на романтизмот, Вилијам Вордсворт, Самуел Колриџ, Џорџ Гордон Бајрон, Перси Биси Шели, Џон Китс - Викторијанскиот период, Алфред Тенисон, Роберт Браунинг, Метју Арнолд				
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, консултации, семинарски труд, домашни задачи, активно учење				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови	
		16.2.	Самостојни задачи		
		16.3.	Домашно учење - задачи		
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	15 бодови		
	17.3.	Активност и учество	15 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		Не се потврдува присуство со потпис доколку студентот има повеќе од три изостаноци од предавања или вежби. Положен испит по Британска книжевност 3		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Албански, македонски и англиски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација преку анкети од страна на студенти		
22.	Литература				
	22.1.	Задолжителна литература			
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач
	1.	M. H. Abrams et al	The Norton Anthology of English Literature, Vol. 2	W W Norton & Co Inc	2012

		2.	Sanders, Andrew	The Short Oxford History of English Literature	Oxford University Press	2004
		Дополнителна литература				
	22.2.	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
		3.				

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии				
1.	Наслов на наставниот предмет	Практика на преведување				
2.	Код					
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза, Скопје				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година / семестар	Втора година/ четврти семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6	
8.	Наставник	Доц. Д-р. Рилинд Махмуди				
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема				
10.	Цели на предметната програма: 1. Да им обезбеди на студентите темелно познавање на правилата на преводот и неговите прашања. 2. Да се потврди валидноста и применливоста на практични примери преку анализа на голем број постоечки преводи. 3. Да преведе делови од различни текстови и книжевни дела. 4. Да се употребат различни алатки за преведување.					
11.	Содржина на предметната програма: Овој предмет е наменет за студенти со средно до напредно познавање на англиски јазик. Ќе опфати преведување на важни текстови со различни теми. Предметот ќе ги истражи променливите ставови за направениот превод и ќе им даде можност на студентите да направат критично размислување за различни преводи. Практичниот дел од предметот ќе биде надополнет со практикум на текстови извадени од различни дела. Заедничката основа за сите текстови ќе биде англискиот јазик и текстовите ќе бидат преведени на македонски/албански јазик.					
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, индивидуална работа, семинарски труд, активно учење					
13.	Вкупен расположив фонд на време	180				
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2				

15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови		
		16.2.	Самостојни задачи			
		16.3.	Домашно учење - задачи			
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		70 бодови		
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)		15 бодови		
	17.3.	Активност и учество		15 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Студентот кој без причина не е присутен на предавања или вежби повеќе од три пати нема да добие потпис со што ќе биде принуден да го слуша повторно предметот				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ferreira A. & Schwieter J. W.	An Introduction to Translation and Interpreting Studies (1st ed.)	Wiley Blackwell	2022
		2.	Robinson D.	Becoming a Translator: An Introduction to the Theory and Practice of Translation (4th ed.)	Routledge	2019
	3.	Lambert J.	Translation Ethics (Routledge Introduction to Translation and Interpreting)	Routledge	2022	
	22.2.	Дополнителна литература				
	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година	

		1.	Rothwell A., Moorkens J., Fernandez- Parra M. & Drugan J.	Translation Tools and Technologies (Routledge Introductions to Translation and Interpreting)	Routledge	2022
		2.	Borin L.	Parallel Corpora, Parallel Worlds (Selected papers)	Rodopi	2002
		3.	Nord Ch.	Text Analysis in Translation (2 nd . ed.)	Rodopi	2005

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии				
1.	Наслов на наставниот предмет	Германски јазик 2				
2.	Код					
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза, Скопје				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година / семестар	Втора година/ четврти семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6	
8.	Наставник	Проф. Д-р. Изер Максути				
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема				
10.	Цели на предметната програма: Целта на предметот германски јазик 1 е студентите да се запознаат со основните правила на граматиката на германскиот јазик и основната употреба на германскиот јазик во секојдневни ситуации. Овој предмет нуди поширок спектар за усвојување на германскиот јазик во А1.2 ниво. Во разлика со А.1.1 ниво, ова ниво нуди малку покомплицирани лекции и вежби за кое е потребно студентот да има веќе основно познавање на А.1.1 нивото.					
11.	Содржина на предметната програма: Лекции и вежби за повторување на различни нивоа на германскиот јазик - систематски структуриран предмет за пишување - вежби за насочено усвојување на вокабулар - детална програма за фонетика - задачи за повеќејазичниот пристап - задачи за испити - тестови за ученикот со самоевалуација - интегрирани страници кои нудат бројни дополнителни материјали на теми од работата и секојдневниот живот - страници со вокабулар за учење на крајот од книгата со илустрации и примери (реченици), правила на пишување и совети за учење - систематски граматички лекции и вежби.					
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, индивидуална работа, семинарски труд, активно учење					
13.	Вкупен расположив фонд на време	180				
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.			30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски,			30 часови

			аудиториски), семинари, тимска работа.			
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		120 часови	
		16.2.	Самостојни задачи			
		16.3.	Домашно учење - задачи			
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		70 бодови		
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)		15 бодови		
	17.3.	Активност и учество		15 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		Не се потврдува присуство со потпис доколку студентот има повеќе од три изостаноци од предавања или вежби. Положен испит по Германски јазик 1			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Албански, македонски и англиски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација преку анкети од страна на студенти			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Niebisch D., Himestra P. S., Puede A. et al.	Schritte International Neu 1 (A.1.2)	Hueber	2016
		2.	Angoini M. & Halbig I.	Einfach gut! Deutsch fur die Integration A1.2 Kurs – und Arbeitsbuch	TELC	2022
	3.	Schenke H. & Seago K.	Basic German: A Grammar and Workbook	Routledge	2004	
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Langenscheidt. R.	Langenscheidt Standard Dictionary German: Deutsch – English / English – Deutsch	Langenscheidt bei PONS	2017

		2.	Yildrim M.	100 German Short Stories for Beginners	Independently Published	2018
		3.	Group of Authors	German Language Textbook (for Beginners)	Language School	2019

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии				
1.	Наслов на наставниот предмет	Интеркултурна комуникација				
2.	Код					
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза, Скопје				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година / семестар	Втора година/ четврти семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6	
8.	Наставник	Проф. Д-р. Мустафа Ибрахими				
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема				
10.	Цели на предметната програма: Предметот има за цел концептуалното разбирање на поимите култура, интеркултуролошката комуникација и посредување, свесност за интеркултурните и меѓукултурни разлики; интеркултуролошка комуникативна компетенција; студентите стекнуваат поголема свесност за различните перцепции на наставниците по странски јазици; стекнуваат способност за критичко размислување за улогата на наставникот во наставата по странски (англиски) јазик; стекнување свесност за улогата на преведувачите/толкувачите како интеркултурни медијатори; размислуваат за сопствената, културолошки условена комуникативна практика.					
11.	Содржина на предметната програма: Содржини релевантни како за идните наставници, така и за преведувачите толкувачите: поимот култура и интеркултурна комуникација, интеркултурна комуникативна компетенција, Културолошки разлики, културолошки вредности, културолошка адаптација; стилови на комуницирање и интеракција очи-во-очи; значењето на контекстот (преведување/толкување); стилови на интеркултурната комуникација; вештини за менаџирање и посредување во интеркултурни комуникативни ситуации.					
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, индивидуална работа, семинарски труд, активно учење					
13.	Вкупен расположив фонд на време	180				
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.			30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.			30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи			120 часови
		16.2.	Самостојни задачи			

		16.3.	Домашно учење - задачи			
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			70 бодови	
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)			15 бодови	
	17.3.	Активност и учество			15 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		Студентот кој без причина не е присутен на предавања или вежби повеќе од три пати нема да добие потпис со што ќе биде принуден да го слуша повторно предметот			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Албански, македонски и англиски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација преку анкети од страна на студенти			
22.	Литература					
	Задолжителна литература					
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	22.1.	1.	Guido Rings, Sebastian M. Rasinger	The Cambridge Introduction to Intercultural Communication	Cambridge University Press	2022
		2.	Guido Rings	The Cambridge Handbook of Intercultural Communication (New Edition)	Cambridge University Press	2022
		3.	Jane Jackson	Introducing Language and Intercultural Communication (2 nd ed.)	Routledge	2019
	Дополнителна литература					
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	22.2.	1.	James W. Neuliep	Intercultural Communication: A Contextual Approach (8 th ed.)	SAGE Publications	2020
		2.	Stella Ting – Toomey, Leeva Chung	Understanding Intercultural Communication (3 rd ed.)	Oxford University Press	2021

		3.	Fred E. Jandt	An Introduction to Intercultural Communication: Identities in a Global Community (10 th ed.)	SAGE Publications	2021
--	--	----	---------------	---	-------------------	------

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии				
1.	Наслов на наставниот предмет	Современ англиски јазик 5				
2.	Код					
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Студиска програма по Англиски јазик и книжевност Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза во Скопје				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус на универзитетски студии				
6.	Академска година / семестар	3 година / 1 семестар		Број на ЕКТС кредити	6	
8.	Наставник	Доц. Д-р. Едона Винца				
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): - постигнување на нивото Ц1 од Заедничката европска референтна рамка за јазиците за читање, слушање, зборување и пишување.збогатување на лексичкиот фонд преку анализа на конкретни единици на комбинации на колокации, синоними, контекстуални фактори, функционални стилови (регистри) и текстови; -компетенција за разбирање комплексни јазични структури - повторување на граматичките структури, нивната суштина, но исто така и на типичната употреба и импликациите врз крајното значење на структурата; - развој на вештини, учење јазик и негово користење (во пишана и говорна форма); - постигнување вештини за производство на кохерентен напишан текст и презентација;					
11.	Содржина на предметната програма: -збогатување на вокабуларот и вежби за зборообразувања, усвојување лексички и морфо-синтактички елементи, повторување и проширување на знаењето, како и користење на широк опсег граматички структури. - слушање дијалози и презентации коишто постепено стануваат потешки за слушање и разбирање. Се користат и транскрипти за текстовите што се слушаат. - Читањето и преведувањето се изучуваат преку активности фокусирани на содржината на текстот, карактеристиките на истиот, кохерентност, последователност и структура. -Делот за пишување претставува продолжен процес (од претходните години) на изучување на техниките и фазите на академското пишување.					
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, индивидуална работа, активно учење					
13.	Вкупен	180				

	расположив фонд на време					
14.	Распределба на расположивото време	2+2				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.		30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.		30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		120 часови	
		16.2.	Самостојни задачи			
		16.3.	Домашно учење - задачи			
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови		80 бодови		
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)		10 бодови		
	17.3.	Активност и учество		10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Не се потврдува присуство со потпис доколку студентот има повеќе од три изостаноци од предавања или вежби. Положен испит по Современ англиски јазик 4				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски јазик				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Mark Bartram, Kate Pickering	Nvigate coursebook, Advanced/C1	OUP	2016
		2.	Chayal, E. & Moore, J.	Oxford EAP Advanced/C1	OUP	2013
		3.	McCarthy M., O'Dell F.	English Collocations inUse – Advanced	CUP	2017
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	McCarthy M., O'Dell F.	English Vocabulary inUse – Advanced	CUP	2001

		2.	Thomson A.J. &Martinet A.V.	A PracticalEnglishGrammarExercises 2 – ThirdEdition	OxfordUniversityPress	1986
		3.	Thomson A.J. &Martinet A.V.	A PracticalEnglishGrammarExercises 2 – ThirdEdition	OxfordUniversityPress	1986

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Синтакса на англискиот јазик 1			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Студиска програма по Англиски јазик и книжевност Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза во Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус на универзитетски студии			
6.	Академска година / семестар	3 година 5 семестар		Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Доц. Д-р. Арта Тика Бектеши			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Во овој предмет студентите ќе стекнат теориски знаења за основните конституенти на простата реченица и фраза и ќе се оспособат да ги откријат корелациите меѓу форма и функција на фразно ниво. Главната цел е идентификација и анализа на сите видови на фрази. Студентите ќе стекнат знаење за комбинации на реченици во сложени и составни што ќе им помогне за практична анализа на сите видови реченици.				
11.	Содржина на предметната програма: Курсот претставува вовед во синтакса во кој се разработуваат основните граматички концепти, структури и функции на фрази. По разграничувањето меѓу фрази и реченици фокусот паѓа на нивната структура. Синтаксичките функции се објаснуваат преку површинските реализации на аргументите, фразни и реченични. Разгледувањето на сложените реченици наспроти составните се остварува со употреба на класификацијата на зависните реченици. На крај следи практична анализа на реченици.				
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, индивидуална работа, активно учење				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.		30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		120 часови
		16.2.	Самостојни задачи		
		16.3.	Домашно учење – задачи		
17.	Начин на оценување				

	17.1.	Тестови	80 бодови			
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)			
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)			
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Не се потврдува присуство со потпис доколку студентот има повеќе од три изостаноци од предавања или вежби				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски јазик				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Andrew Radford	An Introduction to English Sentence Structure	CUP	2009
		2.	Vesel Nuhiu	English Syntax	University of Prishtina	2002
		3.	Jong-Bok Kim, Peter Sells	English Syntax: an Introduction	CENTER FOR THE STUDY OF LANGUAGE AND INFORMATION	2008
		Дополнителна литература				
	22.2.	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Huddelston & Pullum	The Cambridge Grammar of the English Language	CUP	2002
		2.	Vesel Nuhiu	English Grammar Exercises	Faculty of Philology: Prishtina	1996
3.		Agolli, E.	Complex Sentences in English and Albanian.	Westprint	2017	

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии
1.	Наслов на наставниот предмет	Британска книжевност 5
2.	Код	///

3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет „Мајка Тереза“ во Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	трета година / петти семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Проф. Д-р. Линдита Алиу Тахири			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма: Со реализација на оваа предметна програма студентот ја изучува модерната и пост-модерната британска поезија и модерниот британски роман. Се поттикнува критичката анализа и споредбените погледи во релација со современите случувања.				
11.	Содржина на предметната програма: <ul style="list-style-type: none"> - Почетоците на модерната британска поезија (почеток на XX век) - Поезијата од Првата светска војна - Т. С. Елиот, Езра Паунд и Вилијам Батлер Јејтс - Поезијата на периодот на постмодернизам - Филип Ларкин - Тед Хјуз, Тони Харисон, Шејмас Хини, Керол-Ен Дафи - Британскиот роман - „Срце на темнината“ Џ. Конрад, „Патување во Индија“ Е. М. Фостер, „Синови и љубовници“ Д. Х. Лоренс, „Портрет на уметникот во младоста“ Џ. Џојс, „Г-ѓа Даловеј“ В. Вулф, „Господар на мувите“ В. Голдинг 				
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, консултации, семинарски труд, домашни задачи, активно учење				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови	
		16.2.	Самостојни задачи		
		16.3.	Домашно учење - задачи		
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	15 бодови		
	17.3.	Активност и учество	15 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	

19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Не се потврдува присуство со потпис доколку студентот има повеќе од три изостаноци од предавања или вежби. Положен испит по Британска книжевност 4				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	M. H. Abrams et al	The Norton Anthology of English Literature, Vol. 2	W W Norton & Co Inc	2012
		2.	Edward Albert	History of English Literature, 5 th ed.	Oxford University Press	2017
	3.	A. Norman Jeffares, Michael Morony	Twentieth-Century English Literature (MacMillan History of Literature, 1)	Red Globe Press	1986	
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.		Laura Marcus, Peter Nicholls	The Cambridge History of Twentieth Century English Literature	Cambridge University Press	2008	
2.		Humphrey, Robert	Stream of Consciousness in the Modern Novel	University of California Press	1968	
3.	Bradbury, Malcolm	The Modern World: Ten Great Writers	The University of Chicago Press	1965		

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Семантика и прагматика			
2.	Код	///			
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет „Мајка Тереза“ во Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	трета година / петти семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6

8.	Наставник	Доц. Д-р. Едона Винца		
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема		
10.	Цели на предметната програма: Со реализација на оваа предметна програма студентот се запознава со основните концепти на функциите на јазикот, семантичките единици, синтагматски релации, главни концепти на прагматиката. Студентот се поттикнува да врши проценка на сопствениот говор во различни ситуационски контексти и соговорници.			
11.	Содржина на предметната програма: <ul style="list-style-type: none"> - Краток историјат на семантиката и прагматиката - Поврзаноста меѓу семантиката и прагматиката - Значењата на знаците - Процесот на генерирање и интерпретирање на исказите според општествените фактори - Говорни чинови - Конверзациска анализа - Културошки и општествени аспекти на прагматиката 			
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, консултации, семинарски труд, домашни задачи, активно учење			
13.	Вкупен расположив фонд на време	180		
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови
		16.2.	Самостојни задачи	
		16.3.	Домашно учење - задачи	
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови		70 бодови
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)		15 бодови
	17.3.	Активност и учество		15 бодови
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Студентот кој без причина не е присутен на предавања или вежби повеќе од три пати нема да добие потпис со што ќе биде принуден да го слуша повторно предметот		
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти		
22.	Литература			
	22.1.	Задолжителна литература		

Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Jesus Romer-Trillo	Pragmatics and Prosody in English Language Teaching	Springer	2012
2.	Kreidler, C. W.	Introducing English Semantics	Routledge	1998
3.	Yule, G.	Pragmatics	Oxford University Press	2008
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Chris Cummins	Pragmatics	Edinburgh University Press	2019
2.	Levinson, S. C.	Pragmatics	Cambridge University Press	1983
3.	Leech, N. G.	The Principles of Pragmatics	Longman Group Ltd.	1983

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Социолингвистика			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза, Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	Трета година / петти семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Доц. Д-р. Рилинд Махмуди			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма: Овој предмет е вовед во основните поими од областа на социолингвистиката и употребата на јазикот во општеството. Предметот има за цел запознавање на студентите со основните концепти на ова научна област. Студентите се очекува да стекнат знаење и разбирање за разните теории и методологии, а главниот фокус е на компонентите на општеството и културата и односот помеѓу нив и јазичните разлики помеѓу индивидуалците. Студентите се очекува да ја разберат постојаната промена на јазикот при лична или општествена употреба и да бидат запознаени и свесни за разликите од една до друга употреба на јазикот.				
11.	Содржина на предметната програма: Цел на овој предмет е студентите да се запознаат со широкиот преглед на проучување на јазикот во социјален контекст со покривање на главните концепти, теории, методи, прашања				

	и дебати на терен. Овој предмет има за цел студентите да развијат критичка перспектива за јазикот во општеството додека ги истражуваат сложените врски помеѓу општествените норми и употребата на јазикот. Овој предмет содржи различни теми како повеќејазични општества, дискурси, идеологии, јазични ставови, социјални знаења, јазични форми, итн. Овој предмет ги опфаќа традиционалните јазични прашања како што се разликата помеѓу јазиците и дијалектите, идентификување на регионалните и социјалните варијации во рамките на јазиците и улогата на контекстот во употребата и толкувањето на јазикот како и пристапите за истражување во социолингвистиката.					
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, индивидуална работа, семинарски труд, активно учење					
13.	Вкупен расположив фонд на време	180				
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови		
		16.2.	Самостојни задачи			
		16.3.	Домашно учење - задачи			
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	70 бодови			
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	15 бодови			
	17.3.	Активност и учество	15 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Студентот кој без причина не е присутен на предавања или вежби повеќе од три пати нема да добие потпис со што ќе биде принуден да го слуша повторно предметот				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ronald Wardhaugh & Janet M. Fuller	An Introduction to Sociolinguistics (8th ed.)	Wiley-Blackwell	2021
		2.	Janet Holmes	An Introduction to Sociolinguistics (Learning about Language – 6th ed.)	Routledge	2022

		3.	Graeme Trousdale	An Introduction to English Sociolinguistics	Edinburgh University Press	2010
		Дополнителна литература				
	22.2.	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ruth Wodak, Barbara Johnstone, Paul E. Kerswill	The SAGE Handbook of Sociolinguistics (1 st ed.)	SAGE Publications	2010
		2.	Florian Coulmas	Handbook of Sociolinguistics	Wiley-Blackwell	1996
		3.	Bruce M. Rowe, Diane P. Levine	A Concise Introduction to Linguistics	Routledge	2022

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии				
1.	Наслов на наставниот предмет	Информатички вештини				
2.	Код					
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет „Мајка Тереза“ во Скопје				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година / семестар	Трета година / петти семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6	
8.	Наставник	Доц. Д-р. Мајлинда Аџиу				
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема				
10.	Цели на предметната програма: <ul style="list-style-type: none"> • Студентите да ги разбираат и разјаснат главните концепти на Информатиката; ▪ Да се иницира критичко размислување во училищата; ▪ Да се оспособат студентите да ги користат стекнатите знаења за да донесуваат точни проценки и аргументи; ▪ Да се развијат комуникациските способности на студентите; ▪ Да се запознаат студентите со основите на Информатиката, т.е. со хардвер, оперативни системи и апликативен софтвер; ▪ Да се запознаат со начинот на функционирање на хардверот – централна единица, процесор и меморија. ▪ Да се запознаат студентите со периферните уреди – дискови, монитори (дисплеи), влезни уреди (скенер, тастатура, глушец), излезни (принтер, звучници). ▪ Студентите треба да се запознаат со начините на поврзување во мрежа (LAN, WAN, optical, wireless); ▪ 					
11.	Содржина на предметната програма: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Запознавање со оперативните системи – Windows, Linux, MacOS; ▪ Запознавање со апликативен софтвер – MS Office, MS Word; 					

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Запознавање со мултимедија – графички програми Photoshop, Corel, InDesign. ▪ Запознавање со апликативен софтвер за работа со табели - Excel; ▪ Изработка на презентации со Power Point. 				
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, консултации, семинарски труд, домашни задачи, активно учење				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови	
		16.2.	Самостојни задачи		
		16.3.	Домашно учење - задачи		
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	15 бодови		
	17.3.	Активност и учество	15 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Студентот кој без причина не е присутен на предавања или вежби повеќе од три пати нема да добие потпис со што ќе биде принуден да го слуша повторно предметот			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти			
22.	Литература				
	22.1.	Задолжителна литература			
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач
		1.	Симе Арсеновски	Информатика	ЕУРМ Скопје
		2.	Иван Краљевски	Интернет технологии	ЕУРМ Скопје
		3.	Martin Sarnberger	Internet technologies with OSI model	ISBN Martin Sarnberger
22.2.	Дополнителна литература				

	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Larry L. Wear, James R. Pinkert	Computers: An Introduction to Hardware and Software Design	McGraw Hill	2021
	2.	Joseph Miller	Internet Technologies and Information Services	Libraries unlimited	2015

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Комуникациски вештини			
2.	Код	///			
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет „Мајка Тереза“ во Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	трета година / петти семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Проф. Д-р. Мустафа Ибрахими			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма: Студентите да се стекнат со основните вештини при комуникација со другите, пред се во работна средина, за полесно и поуспешно извршување на задачите кои им престојат и како да формираат добар и успешен тим.				
11.	Содржина на предметната програма: Предметот е фокусиран на следните прашања и теми: Што е комуникација? Успешни модели кои ја објаснуваат комуникацијата. Основен комуникациски модел: стимулус - реакција. Видови комуникација: комуникација со себе; комуникација во група - групни правила, групна култура. Презентации како вид на комуникација во група. Комуникација во тим. Интерперсонална комуникација: експлицитна и имплицитна, вербална и невербална. Други облици на комуникација: графичка; симболичка; електронска. Начини на комуницирање: Вербална комуникација: анализа на содржина - анализа на процеси. Невербална комуникација и нејзини елементи. Писмена комуникација. Подготвување извештај, писмо и пропратно писмо; Подготвување CV. Техники на преговарање. Место каде што се остварува комуникацијата: јавна средина; изолирана средина; моќно место. Правила на комуникацијата. Предрасуди во врска со комуникацијата. Имиџ и стил како облици на специјална комуникација.				
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, консултации, семинарски труд, домашни задачи, активно учење				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180			
14.	Распределба на	2 + 2			

	расположивото време					
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови		
		16.2.	Самостојни задачи			
		16.3.	Домашно учење - задачи			
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	70 бодови			
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	15 бодови			
	17.3.	Активност и учество	15 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Студентот кој без причина не е присутен на предавања или вежби повеќе од три пати нема да добие потпис со што ќе биде принуден да го слуша повторно предметот				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Trey Guinn	Communication Essentials (The tools you need to master every type of professional interacion)	McGraw Hill	2022
		2.	Mihael E. Hattersley, Linda McJannet	Managment Communications – Principles and practice	McGraw Hill	2008
	3.	Jasper Nichols	The How to on Proper Communication: A Powerful Easy Way to Use, Notice and Build Great Communication Skills	Independently Published	2022	
22.2.	Дополнителна литература					
	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година	

		1.	Matthew McKay, Martha Davis, Patrick Fanning	Messages: The Communication Skills Book (4 th ed.)	New Harbinger Publications	2018
		2.	Harvey Mind	Master Communication Skills: How to talk to anyone, anywhere, anytime	Independently published	2022
		3.	Ty Hoesgen	Elite Communication Skills for Young Professionals	Advanced Growth Institute Inc.	2022

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Современ англиски јазик 6			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Студиска програма по Англиски јазик и книжевност Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза во Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус на универзитетски студии			
6.	Академска година / семестар	3 година / 2 семестар		Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Доц. Д-р. Едона Винца			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): - постигнување на нивото Ц1 од Заедничката европска референтна рамка за јазиците за читање, слушање, зборување и пишување.збогатување на лексичкиот фонд преку анализа на конкретни единици на комбинации на колокации, синоними, контекстуални фактори, функционални стилови (регистри) и текстови; -компетенција за разбирање комплексни јазични структури - повторување на граматичките структури, нивната суштина, но исто така и на типичната употреба и импликациите врз крајното значење на структурата; - развој на вештини, учење јазик и негово користење (во пишана и говорна форма); - постигнување вештини за производство на кохерентен напишан текст и презентација;				
11.	Содржина на предметната програма: -збогатување на вокабуларот и вежби за зборообразувања, усвојување лексички и морфо-синтактички елементи, повторување и проширување на знаењето, како и користење на широк опсег граматички структури.				

	<p>- слушање дијалози и презентации коишто постепено стануваат потешки за слушање и разбирање. Се користат и транскрипти за текстовите што се слушаат.</p> <p>- Читањето и преведувањето се изучуваат преку активности фокусирани на содржината на текстот, карактеристиките на истиот, кохерентност, последователност и структура.</p> <p>-Делот за пишување претставува продолжен процес (од претходните години) на изучување на техниките и фазите на академското пишување.</p>					
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, индивидуална работа, активно учење					
13.	Вкупен расположив фонд на време	180				
14.	Распределба на расположивото време	2+2				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.		30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.		30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		120 часови	
		16.2.	Самостојни задачи			
		16.3.	Домашно учење - задачи			
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	80 бодови			
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Не се потврдува присуство со потпис доколку студентот има повеќе од три изостаноци од предавања или вежби. Положен испит по Современ англиски јазик 5				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски јазик				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Mark Bartram, Kate Pickering	Navigate coursebook, Advanced/C1	OUP	2016
		2.	Chayal, E. & Moore, J.	Oxford EAP Advanced/C1	OUP	2013
3.	McCarthy M., O'Dell F.	English Collocations inUse – Advanced	CUP	2017		

		Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
22.2.		1.	McCarthy M., O'Dell F.	English Vocabulary in Use – Advanced	CUP	2001
		2.	Thomson A.J. & Martinet A.V.	A Practical English Grammar Exercises 2 – Third Edition	Oxford University Press	1986
		3.	Thomson A.J. & Martinet A.V.	A Practical English Grammar Exercises 2 – Third Edition	Oxford University Press	1986

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Синтакса на англискиот јазик 2			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Студиска програма по Англиски јазик и книжевност Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза во Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус на универзитетски студии			
6.	Академска година / семестар	3 година 6 семестар		Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Доц. Д-р. Арта Тика Бектеши			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Во овој предмет студентите ќе стекнат теориски знаења за основните конституенти на простата реченица и фраза и ќе се оспособат да ги откријат корелациите меѓу форма и функција на реченично ниво. Главната цел е идентификација и анализа на сите видови на реченици. Студентите ќе стекнат знаење за комбинации на реченици во сложени и составни што ќе им помогне за практична анализа на сите видови реченици.				
11.	Содржина на предметната програма: Курсот претставува вовед во синтакса во кој се разработуваат основните граматички концепти, структури и функции на речениците. Синтаксичките функции се објаснуваат преку површинските реализации на аргументите, фразни и реченични. Разгледувањето на сложените реченици наспроти составните се остварува со употреба на класификацијата на зависните реченици. На крај следи практична анализа на реченици.				
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, индивидуална работа, активно учење				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.		30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски,		30 часови

			аудиториски), семинари, тимска работа.			
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови		
		16.2.	Самостојни задачи			
		16.3.	Домашно учење – задачи			
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	80 бодови			
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)			
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)			
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Не се потврдува присуство со потпис доколку студентот има повеќе од три изостаноци од предавања или вежби. Положен испит по Синтакса на англискиот јазик 2				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски јазик				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Andrew Radford	An Introduction to English Sentence Structure	CUP	2009
		2.	Vesel Nuhiu	English Syntax	University of Prishtina	2002
		3.	Jong-Bok Kim, Peter Sells	English Syntax: an Introduction	CENTER FOR THE STUDY OF LANGUAGE AND INFORMATION	2008
		Дополнителна литература				
	22.2.	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Huddelston & Pullum	The Cambridge Grammar of the English Language	CUP	2002
		2.	Vesel Nuhiu	English Grammar Exercises	Faculty of Philology: Prishtina	1996

		3.	Agolli, E.	Complex Sentences in English and Albanian.	Westprint	2017
--	--	----	------------	--	-----------	------

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии				
1.	Наслов на наставниот предмет	Британска книжевност б				
2.	Код	///				
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет „Мајка Тереза“ во Скопје				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година / семестар	трета година / шести семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6	
8.	Наставник	Проф. Д-р. Линдита Алиу Тахири				
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема				
10.	Цели на предметната програма: Со реализација на оваа предметна програма студентот ја проучува материјата од областа на ренесансната драма на Шекспир. Се поттикнува критичката анализа и споредбените погледи во релација со современите случувања.					
11.	Содржина на предметната програма: <ul style="list-style-type: none"> - Улогата и значењето на Шекспир во англиската ренесанса - Животот на Вилијам Шекспир - Театарот и театарските трупи во периодот на ренесансата - Толкувањето на делото на Шекспир и релевантноста на темите на Шекспир во XXI век (толеранција, морал, родов идентитет) итн. - Придонесот на Шекспир во развојот на англискиот јазик - Творештвото на Шекспир и неговата реактуелизација преку современата драма. - Изучувањето на Шекспир преку реактуелизација во соремени медиуми и модерни адаптации. 					
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, консултации, семинарски труд, домашни задачи, активно учење					
13.	Вкупен расположив фонд на време	180				
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.		30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.		30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		120 часови	
		16.2.	Самостојни задачи			
		16.3.	Домашно учење - задачи			
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			70 бодови	

	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	15 бодови			
	17.3.	Активност и учество	15 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)			
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)			
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Не се потврдува присуство со потпис доколку студентот има повеќе од три изостаноци од предавања или вежби. Положен испит по Британска книжевност 5				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Group of Authors	William Shakespeare: A Life from Beginning to End	CreateSpace Independent Publishing	2017
		2.	G. B. Harrison	Introducing Shakespeare	Penguin	1991
		3.	D. Bevington	The Complete Works of William Shakespeare	Scott, Foresman & Co	2008
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	D. Fischlin & M. Fortier	Adaptations of Shakespeare: A Critical Anthology from the 17 th Century to the Present	Routledge	2005
		2.	Sylvan Barnet	The Sonnets (Signet Classic Shakespeare)	Signet	1999
		3.				

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии
1.	Наслов на наставниот предмет	Усвојување на втор јазик
2.	Код	///
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност
4.	Организатор на	Факултет за хуманистички науки

	студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Универзитет „Мајка Тереза“ во Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	трета година/ шести семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Доц. Д-р. Едона Винца			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма: Со реализација на оваа предметна програма студентот се оспособува да пронајде решенија за конкретни проблеми при настава и усвојување на англискиот како странски јазик на различни возрасти и степени на образование, да примени стратегии за самостојно продлабочување на знаењата и истражувачката работа, да користи современи комуникациски технологии за културата на англискиот кој се изучува како странски јазик.				
11.	Содржина на предметната програма: - Основни аспекти на наставниот процес на наставата по странски јазик - Усвојување на фонетиката, граматиката и лексиката на странскиот јазик. - Примена на образовни технологии во наставата со посебен акцент на автономноста, метакогницијата, и интеракцијата.				
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, консултации, семинарски труд, домашни задачи, активно учење				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови	
		16.2.	Самостојни задачи		
		16.3.	Домашно учење - задачи		
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	15 бодови		
	17.3.	Активност и учество	15 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Студентот кој без причина не е присутен на предавања или вежби повеќе од три пати нема да добие потпис со што ќе биде принуден да го слуша повторно предметот			

20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Susan M. Gass	Second Language Acquisition (5 th ed.)	Routledge	2020
		2.	Muriel Saviile-Troike	Introducing Second Language Acquisition	Cambridge	2016
	3.	Brown, H. D.	Teaching by Principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy,	White Plains, NY: Longman	2001	
	Дополнителна литература					
	22.2.	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Shawn Loewen	Introuction to Instructed Second Language Acquisition	Routledge	2020
2.		Florencia G. Henshaw, Maris D. Hawkins	Common Ground: Second Language Acquisition Theory Goes to the Classroom	Focus	2022	
3.		Rod Ellis	Understanding Second Language Acquisition: Second Edition	Oxford University Press	2015	

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии
1.	Наслов на наставниот предмет	Контрастивна анализа
2.	Код	///
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет „Мајка Тереза“ во Скопје
5.	Степен (прв, втор, трет)	Прв циклус

	цикрус)				
6.	Академска година / семестар	трета година / шести семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Доц. Д-р. Рилинд Махмуди			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма: Со реализација на оваа предметна програма студентот се запознава со теориските поставки на контрастивната анализа и систематската споредба на два јазика.				
11.	Содржина на предметната програма: - Контрастивната анализа во лингвистиката - Аналитички алатки за истражување на сличностите и разликите меѓу два јазика - Фактори кои влијаат при изучувањето на англискиот јазик - Предициите на преведување од и кон англиски јазик				
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, консултации, семинарски труд, домашни задачи, активно учење				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови	
		16.2.	Самостојни задачи		
		16.3.	Домашно учење - задачи		
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	15 бодови		
	17.3.	Активност и учество	15 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Студентот кој без причина не е присутен на предавања или вежби повеќе од три пати нема да добие потпис со што ќе биде принуден да го слуша повторно предметот			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти			
22.	Литература				

	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	C.R. James	Contrastice Analysis (Applied Linguistics and Language Study)	Routledge	2016
		2.	Jack C. Richards	Error Analysis: Perspectives on SLA	Routledge	2015
	3.	Dominuque Willems, Bart Dergrancq, Timothy Collerman, Dirk Noel	Contrastive Analysis in Language: Identifying Linguistic Units of Comparison	PALGRAVE MACMILLAN	2004	
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ronald Carter	Language, Literature and the Learner: Creative Classroom Practice)	Routledge	2016
2.		Keith S. Folse	Keys to Teaching Grammar to English Language Learners, 2 ⁿ ed.	University of Michigan Press ELT	2016	
3.	Huddleston, R, G. Pullum	The Cambridge Grammar of the English Language	Cambridge: Cambridge University Press	2002		

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Спорт и спортски активности			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза, Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година/семестар	Трета година/ Шести семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Доц. Д-р. Агон Саити			
9.	Предуслови за запишување на предметот				

10.	Цели на предметната програма (компетенции): Информирање на студентите за влијанието на физичкото образование врз општата физичка, ментална и социјална состојба на човекот, како и изучување на механиката на движења на телото погодно за изведување на секојдневните спортови и рекреативни вежби			
11.	Содржина на предметната програма: Полиструктурни движења - Спортски активности : кошарка, одбојка, ракомет, мал фудбал -Пинг-понг, бадминтон, тенис Моноструктурни движења -Атлетика, пливање, пешачење Сложени движења -Вежби за зајакнување и истегнување <input type="checkbox"/> Програма за кинезиотерапија -Физичко образование за студенти со посебни потреби - Коректива гимнастика - Вежби за истегнување и дишење Активности во природа -Пешачење во тури, скијање, рафтинг Тренинг во факултетскиот тим: мал фудбал, одбојка, ракомет, кошарка, скијање Спортски натпревари -пријателски игри и тренинг - турнири меѓу факултетите - државни натпревари меѓу универзитетите			
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)			
13.	Вкупен расположив фонд на време	180		
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2		
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања-теоретска настава	30 часови
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	120 часови
		16.2	Самостојни задачи	
		16.3	Домашно учење	

		16.3	Домашно учење	30 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	80 бодови	
	17.2.	Успешно реализирани лабораториски/аудиториски вежби	10 бодови	
	17.3.	Активност и учество	5 бодови	
	17.4.	Семинарска работа/проект (презентација: писмена и усна)	5 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50х бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	

		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услови за потпис и полагање на завршен испит					
20.	Јазик на кој се изведува наставата					
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата					
	Литература					
	Задолжителна литература					
22.	22.1	Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Двејн В. Надсон	Квалитативно дијагностицирање на човечкото движење: подобрување на изведбата во спортот и вежбањето	Арс Ламина	2013
		2.	William H. Freeman	Physical Education, Exercise and Sport Science in Changing Society, 8 th ed.	Jones & Bartlett Learning	2013
		3.	Margaret Whitehead	Physical Literacy: Throughout the Lifecourse	Routledge	2010
	Дополнителна литература					
22.2		Ред.број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Рон Морган Мајкл Глисон	Биохемиска основа на спортска активност	Арс Ламина	2013

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Применета лингвистика			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза, Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	Трета година / шести семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Доц. Д-р. Рилинд Махмуди			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма: Предметот има за цел запознавање со основните теориски поими од применетата лингвистика неопходни за совладување на содржините од областа јазик, и за користење на соодветна научна и стручна литература. Претставување на сите аспекти на јазикот кои ова комплексна дисциплина ги опфаќа Студентите ќе ги научат суштинските познавања за опишување и				

	анализа на лингвистичките елементи, како и препознавање, учење и примена на различни истражувачки алатки и методологии при проучување на јазични проблематики во локални и глобални контексти. Главниот фокус на овој предмет е врската помеѓу применетата лингвистика и изучувањето на мајчиниот и странскиот јазик.				
11.	<p>Содржина на предметната програма:</p> <p>Овој предмет има за цел студентите да ги запознае со основните концепти на применетата лингвистика. Содржината на овој предмет е широка, почнувајќи од: дискурс на заедница, класа и јазик, раса и јазик, усвојување на втор или странски јазик, билингвализам, анализа на дискурс, пишан и говорен јазик, опис на јазикот и неговите функции, јазични концепти во општество, социолингвистички концепти, етнографија, говорни акти, јазични вештини, комуникација, технологија, англиски за структурата, јазични заедници и други концепти поврзани со лингвистиката.</p> <p>Почнувајќи од фактот дека лингвистиката, односно јазикот е поврзан со повеќе области, како дел од главната содржина на овој предмет спаѓаат и: филозофијата на јазикот, антрополошката лингвистика, социолингвистика, прагматика, билингвализам и мултилингвализам, усвојување на втор или странски јазик, итн.</p>				
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, индивидуална работа, семинарски труд, активно учење				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови	
		16.2.	Самостојни задачи		
		16.3.	Домашно учење - задачи		
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	15 бодови		
	17.3.	Активност и учество	15 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Студентот кој без причина не е присутен на предавања или вежби повеќе од три пати нема да добие потпис со што ќе биде принуден да го слуша повторно предметот			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти			
22.	Литература				
	22.1.	Задолжителна литература			
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач

		1.	Susan Conrad, Alissa Hartig & Lynn Santelmann	The Cambridge Introduction to Applied Linguistics	Cambridge	2020	
		2.	James Simpson	The Routledge Handbook of Applied Linguistics (1st ed.)	Routledge	2011	
		3.	Norbert Schmitt	An Introduction to Applied Linguistics (3 rd ed.)	Routledge	2019	
	22.2.	Дополнителна литература					
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Rod Ellis	Understanding Second Language Acquisition (2 nd ed.)	Oxford	2015	
		2.	Bruce M. Rowe & Diane P. Levine	A Concise Introduction to Linguistics	Routledge	2015	
		3.	Robert B. Kaplan	The Oxford Handbook of Applied Linguistics	Oxford University Press	2010	

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии				
1.	Наслов на наставниот предмет	Современ англиски јазик 7				
2.	Код					
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Студиска програма по Англиски јазик и книжевност Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза во Скопје				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус на универзитетски студии				
6.	Академска година / семестар	4 година / 1 семестар		Број на ЕКТС кредити	6	
8.	Наставник	Доц. Д-р. Едона Винца				
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема				
10.	Цели на предметната програма (компетенции):	<ul style="list-style-type: none"> - постигнување на нивото C2 од Заедничката европска референтна рамка за јазиците за читање, слушање, зборување и пишување.збогатување на лексичкиот фонд преку анализа на конкретни единици на комбинации на колокации, синоними, контекстуални фактори, функционални стилови (регистри) и текстови; - повторување на граматичките структури, нивната суштина, но исто така и на типичната употреба и импликациите врз крајното значење на структурата; - развој на вештини, учење јазик и негово користење (во пишана и говорна форма); 				

	- постигнување вештини за производство на кохерентен напишан текст и презентација;			
11	<p>Содржина на предметната програма:</p> <ul style="list-style-type: none"> -отврдување и збогатување на вокабуларот како и четирите јазични вештини слушање со разбирање, зборување, читање и пишување; - користење на широк опсег на граматички структури. -увежбување и утврдување на граматички структури, лексички форми, идиоматски изрази, колокации и фразални глаголи на соодветниот регистер.; ќе се обработуваат текстови со различни културно-општествени теми од областа на домашната и англоамериканската цивилизација, од повеќе аспекти - граматички конструкции, вокабулар и регистер - синоними, антоними, итн.; пишување на критички осврт врз база на дадени статистички или друг вид на податоци на C2 ниво; - превод од англиски на албански јазик и обратно, повторно, на текстови кои обработуваат различни културно-општествени теми од областа на домашната и англоамериканската цивилизација. 			
12	Методи на учење: Предавања, вежби, индивидуална работа, активно учење			
13	Вкупен расположив фонд на време	180		
14	Распределба на расположивото време	2+2		
15	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови
16	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови
		16.2.	Самостојни задачи	
		16.3.	Домашно учење - задачи	
17	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	80 бодови	
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	10 бодови	
	17.3.	Активност и учество	10 бодови	
18	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19	Услов за потпис и полагање на завршен испит	<p>Не се потврдува присуство со потпис доколку студентот има повеќе од три изостаноци од предавања или вежби.</p> <p>Положен испит по Современ англиски јазик 6</p>		
20	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски јазик		
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти		
22	Литература			
	22.1.	Задолжителна литература		

		Ред . број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Kathy Gude, Michael Duckworth	Proficiency Masterclass	Oxford University Press	2016
		2.	Capel A. Sharp W.	Objective Proficiency- Part 1	Cambridge University Press	2013
		3.	Martin Hewings	Advanced Grammar in Use with Answers: A Self-Study Reference and Practice Book for Advanced Learners of English	Cambridge University Press	2013
22.2.	Дополнителна литература					
	Ред . број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
	1.	Wyatt R.	CheckYourEnglishVocabularyfor TOEFL – ThirdEdition	A & C Black - London	2007	
	2.	McCarthy M., O'Dell F.	EnglishVocabularyinUse – Advanced,3рд ед.	Cambridge University Press	2017	
	3.	McCarthy M., O'Dell F.	English Collocations inUse – Advanced	Cambridge University Press	2017	

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Американска книжевност 1			
2.	Код	///			
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет „Мајка Тереза“ во Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	четврта година / седми семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Проф. Д-р. Линдита Алиу Тахири			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма: Со реализација на оваа предметна програма студентот се запознава со главните автори и дела во американската книжевност од колонијалниот период до Втората светска војна.				
11.	Содржина на предметната програма: <ul style="list-style-type: none"> - Почетоци на американската книжевност во колонијалниот период - Американскиот романтизам - Периодот на трансцендентализам - Американскиот реализам - Хоторн, Ирвинг, По, Мелвил, Витман, Емерсон, Твејн, Шопен, Дикинсон, Андерсон, 				

	Фицджералд, Хемингфел, Штајнбек					
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, консултации, семинарски труд, домашни задачи, активно учење					
13.	Вкупен расположив фонд на време	180				
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови		
		16.2.	Самостојни задачи			
		16.3.	Домашно учење - задачи			
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	70 бодови			
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	15 бодови			
	17.3.	Активност и учество	15 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)			
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)			
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Студентот кој без причина не е присутен на предавања или вежби повеќе од три пати нема да добие потпис со што ќе биде принуден да го слуша повторно предметот				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Robert S. Levine	The Norton Anthology of American Literature (9 th ed.)	W.W. Norton & Company	2017
2.	McMichael, George et al.	Anthology of American Literature, 10 th edition, Vol. 1	Longman	2010		

		3.	Baym, N. et al.	The Norton Anthology of American Literature: Shorter Sixth Edition	Norton and Company	2003
		Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	22.2.	1.	Andrew Epstein	The Cambridge Introduction to American Poetry since 1945	Cambridge University Press	2022
		2.	Gray, Richard J	A History of American Literature	Blackwell	2004
		3.	Joy Porter	The Cambridge Companion to Native American Literature	Cambridge University Press	2005

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии				
1.	Наслов на наставниот предмет	Методика по наставата по англиски јазик 1				
2.	Код	///				
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет „Мајка Тереза” во Скопје				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година / семестар	четврта година / седми семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6	
8.	Наставник	Вонр. Проф. Д-р. Катип Арифи				
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема				
10.	Цели на предметната програма: Студентите ќе стекнат знаење и способност за: - интегрирање на јазичните елементи и вештини во наставата - развивање на интеркултурната компетенција на учениците - развивање на критичкото, креативното мислење и способноста за самостојно учење кај учениците - следење и оценување на напредокот на учениците					
11.	Содржина на предметната програма: техники за истражување на наставната практика и континуиран професионален развој на наставниците и доживотно учење усвојување на јазичните елементи и бештини - развивање на критичкото, креативното мислење и автономноста во учењето - развивање на интеркултурната компетенција					

	- следење и оценување на напредокот на учениците - Заедничката Европска Референтна Рамка за Јазиците и Европското Јазично Портфолио - наставен план и програма					
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, консултации, семинарски труд, домашни задачи, активно учење					
13.	Вкупен расположив фонд на време	180				
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови		
		16.2.	Самостојни задачи			
		16.3.	Домашно учење - задачи			
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	70 бодови			
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	15 бодови			
	17.3.	Активност и учество	15 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Студентот кој без причина не е присутен на предавања или вежби повеќе од три пати нема да добие потпис со што ќе биде принуден да го слуша повторно предметот				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	
		1.	Jeremy Harmer	The Practice of English Language Teaching 5th Edition Book with DVD Pack: Industrial Ecology	Pearson	2015
		2.	Hedge, T.	Teaching and Learning in the Language Classroom	OUP	2014
3.		Jim Scrivener	Learning Teaching, Third edition	Macmillan	2011	

22.2.	Дополнителна литература				
	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Paul Nation, Victoria John Macalister	Language curriculum design	Routledge	2010
	2.	Shelley Ann Vernon	ESL Classroom activities for teens and adults	Createspace Independent Pub	2012
	3.				

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Педагогија			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Студиска програма по Англиски јазик и книжевност Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза во Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус на универзитетски студии			
6.	Академска година / семестар	4 година 7 семестар		Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Вонр. Проф. Д-р. Катип Арифи			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите да стекнат знаења за суштината на педагошката наука и нејзиниот предмет на проучување, да се запознаат со основните карактеристики на воспитанието, научните достигнувања од областа на теоријата и практиката на воспитанието, како и знаења за општите законитости на наставниот процес, да ја планираат, анализираат и вреднуваат наставната работа, критички да размислуваат за проблемите од областа на воспитанието и обзаванието и практично да ги имплементираат стекнатите знаења и вештини.				
11.	Содржина на предметната програма: Основни определби на педагогијата како наука; Научно определување на педагогијата. Педагогијата и другите науки. Основни педагошки поими. Воспитанието-последица и потреба на општествениот развој. Основни карактеристики на воспитанието. Фактори во развојот на личноста. Воспитаник – воспитувач. Цел на воспитанието. Основни подрачја на педагошко делување во развојот на личноста. Воспитен систем. Дидактиката како научна дисциплина. Основни дидактички поими. Поим за настава и видови настава. Таксономија на наставните цели. Наставен план и програма. Структура на наставниот процес. Етапи на наставниот процес. Методи и облици на наставна работа. Организација на наставен час. Дидактички принципи. Наставни медиуми. Планирање и подготовка на наставата. Вреднување на дидактичката ефикасност на наставата.				
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, индивидуална работа, активно учење				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски,	30 часови	

			аудиторски), семинари, тимска работа.		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови	
		16.2.	Самостојни задачи		
		16.3.	Домашно учење – задачи		
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	80 бодови		
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	10 бодови		
	17.3.	Активност и учество	10 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Не се потврдува присуство со потпис доколку студентот има повеќе од три изостаноци од предавања или вежби			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти			
22.	Литература				
	22.1.	Задолжителна литература			
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач
		1.	Diane Larsen, Marti Anderson	Techniques and principles in language teaching	Oxford University Press
		2.	Eli Hinkel	Teaching English Grammar to Speakers of Other Languages	Routledge
		3.	Jonathan M. Newton, Dana R. Ferris, et. al.	Teaching English to Second Language Learners in Academic Context: Reading, Writing, Listening and Speaking	Routledge
		Година	2016	2016	2018
	22.2.	Дополнителна литература			
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач
		1.	H. Douglas Brown, Heekyeong Lee	Teaching by Principles: An interactive approach to language pedagogy	Pearson Education
2.		Lin Norton	Action Research in teaching and learning	Routledge	
Година	2015	2009			

		3.	Brandon Abdon, Timothy Freitas, Lauren Peterson	Advanced Placement English Language and Composition	Perfection Learning	2020
--	--	----	---	--	------------------------	------

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии				
1.	Наслов на наставниот предмет	Анализа на дискурс				
2.	Код	///				
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет „Мајка Тереза“ во Скопје				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година / семестар	Четврта година / седми семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6	
8.	Наставник	Вонр. Проф. Д-р. Мирван Џемаили				
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема				
10.	Цели на предметната програма: Со реализација на оваа предметна програма студентот се запознава со најупотребуваните пристапи за анализа на пишаниот и говорниот дискурс. Студентот се оспособува да примени дискурс анализа при научни истражувања во областа на лингвистиката, како и за начинот на употребата на одредени дискурси во одредени општествени контексти.					
11.	Содржина на предметната програма: <ul style="list-style-type: none"> - Концепти на анализа на пишан и говорен дискурс - Методи за анализа на различни дискурсни жанрови - Значењето на контекстот, теоријата на релевантност, критичката анализа на дискурсот - Истражување на говорен дискурс (Теорија на говорни чинови) - Принципи на конверзација - Мултимодалниот дискурс од социо-културна перспектива 					
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, консултации, семинарски труд, домашни задачи, активно учење					
13.	Вкупен расположив фонд на време	180				
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.		30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.		30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		120 часови	
		16.2.	Самостојни задачи			
		16.3.	Домашно учење - задачи			
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			70 бодови	
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)			15 бодови	
	17.3.	Активност и учество			15 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/		до 50 бода		5 (пет) (F)	

	оценка)	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)			
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Студентот кој без причина не е присутен на предавања или вежби повеќе од три пати нема да добие потпис со што ќе биде принуден да го слуша повторно предметот				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Jones, R.	Discourse Analysis: A Resource Book for Students	Routledge	2018
		2.	Heidi E. Hamilton, Deborah Tannen, Deborah Schrifin	The Handbook of Discourse Analysis	Routledge	2018
		3.	Barbara Johnstone	Discourse Analysis	Wiley Blackwell	2018
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.		Schiffrin, D, et al.	The Handbook of Discourse Analysis	Wiley-Blackwell	2003	
2.		Cameron, D.	Working with Spoken Discourse	SAGE Publications. London	2001	
	3.	Norman Fairclough	Critical Discourse Analysis: The Critical Study of Language	Routledge	2010	

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии
1.	Наслов на наставниот	Планирање на наставата по англиски јазик

	предмет			
2.	Код			
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Студиска програма по Англиски јазик и книжевност Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза во Скопје		
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус на универзитетски студии		
6.	Академска година / семестар	4 година 7 семестар	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Вонр. Проф. Д-р. Катип Ариф		
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите ќе стекнат знаење и способност за: - изведување динамична настава со примена на современи наставни приоди и образовна технологија, а во согласност со индивидуалните потреби на учениците - следење, оценување и поттикнување на напредокот на учениците - планирање на наставата во согласност со пропишаните стандарди и потребите на учениците - соработка со учениците, нивните семејства и локалната заедница - истражување на сопствената наставна практика заради нејзино усовршување			
11.	Содржина на предметната програма: -развивање на критичко, креативно мислење и автономност во учењето; развивање на интеркултурната компетенција; набљудување и анализа на наставен час; изведување настава (микро-поучување и држење час во училиште); следење и оценување на напредокот на учениците врз основа на пропишаните стандарди; анализа на учебниците и наставните програми по англиски јазик во Р.Македонија и креирање сопствени наставни материјали; методи и техники за истражување на наставната практика и континуиран професионален развој на наставниците и доживотно учење			
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, индивидуална работа, активно учење			
13.	Вкупен расположив фонд на време	180		
14.	Распределба на расположивото време	2+2		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови
		16.2.	Самостојни задачи	
		16.3.	Домашно учење – задачи	
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	80 бодови	
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	10 бодови	
	17.3.	Активност и учество	10 бодови	

18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)			
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)			
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Не се потврдува присуство со потпис доколку студентот има повеќе од три изостаноци од предавања или вежби				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски јазик				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Maarja Siiner, Francis M. Hult, Tanja Kupisch	Language Policy and Language Acquisition Planning	Springer	2018
		2.	Anthony Haynes	The complete guide to lesson planning and preparation	Continuum Inter.publ.	2010
	3.	Anthony J. Liddicoat	Language Policy and Planning in Universities: Teaching, Research and Administration	Routledge	2018	
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Brian North, Mila Angelova, Elzbieta Jarosz, Richard Rossner	Language Course Planning (Language Education Management)	Oxford University Press	2018
		2.	Paul Nation, Victoria John Macalister	Language curriculum design	Routledge	2010
3.	Information Resources Management Association	Curriculum Design and Classroom management	IGI global	2015		

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии
1.	Наслов на наставниот предмет	Компаративна лингвистика
2.	Код	
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза, Скопје
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус

6.	Академска година / семестар	Четврта година / седми семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Доц. Д-р. Рилинд Махмуди			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма: Предметот има за цел запознавање со основните концепти од компаративната лингвистика неопходни за совладување на содржините од областа јазик, и за користење на соодветна научна и стручна литература. Претставување на сите аспекти на компарација на јазиците кои ова комплексна дисциплина ги опфаќа Студентите ќе ги научат суштинските познавања за опишување и анализа на лингвистичките елементи на некои јазици и ќе имаат за цел да најдат сличности и разлики помеѓу јазиците, нивната морфологија, синтакса, фонетика, фонологија и семантика. Друга важна цел на овој предмет е студентите да се запознаат со развојот на јазикот.				
11.	Содржина на предметната програма: Овој предмет има за цел студентите да ги запознае со основните концепти на компаративната лингвистика. Содржината на овој предмет е поширока затоа што истовремено прави компарација на повеќе јазици со англискиот јазик, почнувајќи од морфологијата, синтаксата, фонетиката и семантиката. Методите на пронаоѓање на сличности и разлики на англискиот јазик со јазиците од истата фамилија, или другите јазични фамилии, се важен дел на предметот. Разликите и сличностите на јазиците водат кон единствената цел, потеклото на јазикот и улогата што ја имал врз другите јазици.				
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, индивидуална работа, семинарски труд, активно учење				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови	
		16.2.	Самостојни задачи		
		16.3.	Домашно учење - задачи		
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	70 бодови		
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	15 бодови		
	17.3.	Активност и учество	15 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Студентот кој без причина не е присутен на предавања или вежби повеќе од три пати нема да добие потпис со што ќе биде принуден да го слуша повторно предметот			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски			

21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Jared Klein, Brian Joseph & Matthias Fritz	Handbook of Comparative and Historical Indo-European Linguistics	De Gruyter Mouton	2017
		2.	Robert S.P. Beekes	Comparative Indo-European Linguistics – An Introduction (2nd ed.)	John Benjamins Publishing Company	2011
	3.	Hans Henrich Hock & Brian D. Joseph	Trends in Linguistics – Language History, Language Change and Language Relationship (An Introduction to Historical and Comparative Linguistics)	De Gruyter Mouton	2009	
	Дополнителна литература					
	22.2.	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Frank Boers, Jeroen Darquennes & Rita Temmerman	Multilingualism and Applied Comparative Linguistics (Pedagogical Perspectives)	Cambridge Scholars Publishing	2007
		2.	R. L. Trask	The Dictionary of Historical and Comparative Linguistics	Fitzroy Dearborn Publishers	2000
3.		Bruce M. Rowe & Diane P. Levine	A Concise Introduction to Linguistics	Routledge	2015	

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии
1.	Наслов на наставниот предмет	Современ англиски јазик 8
2.	Код	
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра,	Студиска програма по Англиски јазик и книжевност Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза во Скопје

	оддел)			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус на универзитетски студии		
6.	Академска година / семестар	4 година / 2 семестар	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Доц. Д-р. Едона Винца		
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема		
10	Цели на предметната програма (компетенции): <ul style="list-style-type: none"> - постигнување на нивото С2 од Заедничката европска референтна рамка за јазиците за читање, слушање, зборување и пишување.збогатување на лексичкиот фонд преку анализа на конкретни единици на комбинации на колокации, синоними, контекстуални фактори, функционални стилови (регистри) и текстови; - повторување на граматичките структури, нивната суштина, но исто така и на типичната употреба и импликациите врз крајното значење на структурата; - развој на вештини, учење јазик и негово користење (во пишана и говорна форма); - постигнување вештини за производство на кохерентен напишан текст и презентација; 			
11	Содржина на предметната програма: <ul style="list-style-type: none"> -отврдување и збогатување на вокабуларот како и четирите јазични вештини слушање со разбирање, зборување, читање и пишување; - користење на широк опсег на граматички структури. -увежбување и утврдување на граматички структури, лексички форми, идиоматски изрази, колокации и фразални глаголи на соодветниот регистер.; ќе се обработуваат текстови со различни културно-општествени теми од областа на домашната и англоамериканската цивилизација, од повеќе аспекти - граматички конструкции, вокабулар и регистер - синоними, антоними, итн.; пишување на критички осврт врз база на дадени статистички или друг вид на податоци на С2 ниво; - превод од англиски на албански јазик и обратно, повторно, на текстови кои обработуваат различни културно-општествени теми од областа на домашната и англоамериканската цивилизација. 			
12	Методи на учење: Предавања, вежби, индивидуална работа, активно учење			
13	Вкупен расположив фонд на време	180		
14	Распределба на расположивото време	2+2		
15	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови
16	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови
		16.2.	Самостојни задачи	
		16.3.	Домашно учење - задачи	
17	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	80 бодови	
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	10 бодови	
	17.3.	Активност и учество	10 бодови	
18	Критериуми за оценување	до 50 бода	5 (пет) (F)	

.	(бодови/ оценка)	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Не се потврдува присуство со потпис доколку студентот има повеќе од три изостаноци од предавања или вежби. Положен испит по Современ англиски јазик 7			
20	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски јазик			
21	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти			
22	Литература				
	22.1.	Задолжителна литература			
		Ред . број	Автор	Наслов	Издавач
		1.	Kathy Gude, Michael Duckworth	Proficiency Masterclass	Oxford University Press
		2.	Capel A. Sharp W.	Objective Proficiency- Part 2	CUP
	3.	Lewis Lansford	Keynote Proficient, British English, Student Book	Cengage Learning	
	22.2.	Дополнителна литература			
		Ред .бр ој	Автор	Наслов	Издавач
		1.	Wyatt R.	CheckYourEnglishVocabularyfor TOEFL – ThirdEdition	A & C Black - London
		2.	McCarthy M., O'Dell F.	EnglishVocabularyinUse – Advanced,3рд ед.	CUP
3.	McCarthy M., O'Dell F.	English Collocations inUse – Advanced	CUP		

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Американска книжевност 2			
2.	Код	///			
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет „Мајка Тереза” во Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	четврта година / осми семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Проф. Д-р. Линдита Алиу Тахири			

9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема		
10.	Цели на предметната програма: Со реализација на оваа предметна програма студентот се запознава со главните автори и дела во современата американската книжевност.			
11.	Содржина на предметната програма: - Американски постмодернизам - Бит генерација - Конфесионалисти - Џ. Д. Селинџер, Вилијам Фокнер, Тенеси Вилијамс, Ален Гинзберг, Силвија Плат, Бернард Маламууд, Џон Чивер, Курт Вонегат, Алис Вокер, Тони Морисон.			
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, консултации, семинарски труд, домашни задачи, активно учење			
13.	Вкупен расположив фонд на време	180		
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови
		16.2.	Самостојни задачи	
		16.3.	Домашно учење - задачи	
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови		70 бодови
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)		15 бодови
	17.3.	Активност и учество		15 бодови
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Не се потврдува присуство со потпис доколку студентот има повеќе од три изостаноци од предавања или вежби. Положен испит по Американска книжевност 1		
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти		
22.	Литература			
	22.1.	Задолжителна литература		

Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Robert S. Levine	The Norton Anthology of American Literature (Volume 2)	W.W. Norton & Company	2022
2.	McMichael, George et al.	Anthology of American Literature, 10 th edition, Vol. 2	Longman	2010
3.	Baym, N. et al.	The Norton Anthology of American Literature: Shorter Sixth Edition	Norton and Company	2003
Дополнителна литература				
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	William Cain, Alice McDermott, Lance Newman	American Literature (Volume 2)	Pearson	2014
2.	Paul Lauter	The Concise Heath Anthology of American Literature, Volume 2: 1865 to the Present (Heath Anthology of American Literature Series)	Cengage Learning	2013
3.	Gray, Richard J	A History of American Literature	Blackwell	2004

22.2.

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Методика по наставата по англиски јазик 2			
2.	Код	///			
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет „Мајка Тереза“ во Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година /	четврта година	7.	Број на ЕКТС кредити	6

	семестар	/ осми семестар		
8.	Наставник	Вонр. Проф. Д-р. Катип Арифи		
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема		
10.	Цели на предметната програма: Студентите ќе стекнат знаење и способност за: - интегрирање на јазичните елементи и вештини во наставата - развивање на интеркултурната компетенција на учениците - развивање на критичкото, креативното мислење и способноста за самостојно учење кај учениците - следење и оценување на напредокот на учениците			
11.	Содржина на предметната програма: - техники за истражување на наставната практика и континуиран професионален развој на наставниците и доживотно учење усвојување на јазичните елементи и вештини - развивање на критичкото, креативното мислење и автономноста во учењето - развивање на интеркултурната компетенција - следење и оценување на напредокот на учениците - Заедничката Европска Референтна Рамка за Јазичите и Европското Јазично Портфолио - наставен план и програма			
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, консултации, семинарски труд, домашни задачи, активно учење			
13.	Вкупен расположив фонд на време	180		
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови
		16.2.	Самостојни задачи	
		16.3.	Домашно учење - задачи	
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови		70 бодови
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)		15 бодови
	17.3.	Активност и учество		15 бодови
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Не се потврдува присуство со потпис доколку студентот има повеќе од три изостаноци од предавања или вежби. Положен испит по Методика по наставата по англиски јазик 1		
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти		

22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Jeremy Harmer	The Practice of English Language Teaching 5th Edition Book with DVD Pack: Industrial Ecology	Pearson	2015
		2.	Hedge, T.	Teaching and Learning in the Language Classroom	OUP	2014
		3.	Jim Scrivener	Learning Teaching, Third edition	Macmillan	2011
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.		Paul Nation, Victoria John Macalister	Language curriculum design	Routledge	2010	
2.		Shelley Ann Vernon	ESL Classroom activities for teens and adults	Createspace Independent Pub	2012	
	3.					

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Психологија			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Студиска програма по Англиски јазик и книжевност Факултет за хуманистички науки Универзитет Мајка Тереза во Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус на универзитетски студии			
6.	Академска година / семестар	4 година 8 семестар		Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Доц. Д-р. Нита Белули Лума			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): -студентите се запознаваат со основните психолошки поими -се запознаваат со историјата на предметот -се оспособуваат да употребат прашалници, тестови, техники за оценување и мерење на психолошките понашања и појави				

11.	Содржина на предметната програма: Предмет и развој на психологијата применета во образованието. Психички процеси, состојби и способности како фактори за училишно учење. Училишно учење, помнење и заборавање. Когнитивен, емоционален и социјален развој на адолесцентите. Структура и динамика на личноста. Особини на успешен наставник. Психологија на ефикасната настава(социо-емоционална атмосфера во класот, интеракција наставник-ученик, воспоставување училишна дисциплина). Ученици со посебни образовни потреби. Психолошки аспекти на оценувањето.					
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, индивидуална работа, активно учење					
13.	Вкупен расположив фонд на време	180				
14.	Распределба на расположивото време	2+2				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.	30 часови		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	120 часови		
		16.2.	Самостојни задачи			
		16.3.	Домашно учење – задачи			
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	80 бодови			
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)			
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)			
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Не се потврдува присуство со потпис доколку студентот има повеќе од три изостаноци од предавања или вежби				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски јазик				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Caroline Riggs, Emily Ralls	The little Book of Psychology	Summersdale publishers	2019
		2.	Tori Kearns, Deborah Lee	General Psychology	University System of Georgia	2015
	3.	Pajazit Nushi	Psikologjia e pergjithshme	UT	2002	
22.2.	Дополнителна литература					
	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година	

		1.	Terry F. Pettijohn	Psikologjia, nje hyrje koncize	LILO	1996
		2.	Charles Stangor	Introduction to Psychology	Flat World Knowledge	2010
		3.				

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии				
1.	Наслов на наставниот предмет	Следење и оценување на наставата по англиски јазик како странски јазик				
2.	Код	///				
3.	Студиска програма	Англиски јазик и книжевност				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за хуманистички науки Универзитет „Мајка Тереза“ во Скопје				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус				
6.	Академска година / семестар	четврта година/ осми семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6	
8.	Наставник	Вонр. Проф. Д-р. Катип Ариф				
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема				
10.	Цели на предметната програма: Со реализација на оваа предметна програма студентот се оспособува да ги употреби теоретските основи на квалитетното оценување, како и принципите за изработка на квалитетни тестови.					
11.	Содржина на предметната програма: <ul style="list-style-type: none"> - Теоретски сознанија за следењето и оценувањето на напредокот на изучувачите на англискиот како странски јазик. - Следење и оценување преку пишана и говорна аргументација. - Принципите на изработка на квалитетни тестови - Современи практики и инструменти поврзани со следењето и оценувањето во стандардизирани и нестандардизирани услови. 					
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, консултации, семинарски труд, домашни задачи, активно учење					
13.	Вкупен расположив фонд на време	180				
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.		30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа.		30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		120 часови	
		16.2.	Самостојни задачи			
		16.3.	Домашно учење - задачи			
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови			70 бодови	
	17.2.	Индивидуална работа/ проект (презентација: писмена и усна)			15 бодови	
	17.3.	Активност и учество			15 бодови	

18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)			
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)			
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Студентот кој без причина не е присутен на предавања или вежби повеќе од три пати нема да добие потпис со што ќе биде принуден да го слуша повторно предметот				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Албански, македонски и англиски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација преку анкети од страна на студенти				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	H. Douglas Brown, H. Brown	Language Assessment: Principles and Classroom Practices	Pearson	2018
		2.	Coombe, C., Folse, K. & Hubley, N.	A Practical Guide to Assessing English Language Learners	The University of Michigan Press	2007
		3.	H. Douglas Brown, Priyanvada Abeywickrama	Language Assessment: Principles and Classroom Practices	Pearson	2019
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Hedge, T.	Teaching and Learning in the Language Classroom	OUP	2014
2.		Jim Scrivener	Learning Teaching, Third edition	Macmillan	2011	

		3.	Rita MacDonald, Timothy Boals, et.al	Formative Language Assessment for English Learners: A Four-Step Process	Heinemann	2015
--	--	----	--	---	-----------	------